

CRIMINAL ANTHROPOLOGY

Ivan Mellace

INDEX

PREFACE	7
CHAPTER 1. RISK FACTORS	13
CHAPTER 2. CRIME PSICHIATRIC DISEASE	16
CHAPTER 3. PRINCIPLE OF INTERVENTION IN ITALIAN CRIMINAL CULTURE, OR HONOR CODE	27
CHAPTER 4. ITALIAN MOBSTER GERGO	31
CHAPTER 5. CIVIL TUTORING OR CRIMINAL MISGUIDANCE	38
CHAPTER 6. RE-EDUCATION OF DEVIANT MASSES	44
CHAPTER 7. ITALIAN MOBSTERS BEHAVIORAL MODEL	48
CHAPTER 8. YEARNING BEASTLY OF ITALIAN CRIMINAL	61
CHAPTER 9. THE CUDGEL OF CRIME	65
CHAPTER 10. TERRITORIALITY OF ITALIAN MOBSTER	68
CHAPTER 11. LET’S FACE THE PROBLEM	73
CHAPTER 12. SATANISTS IN ITALY	80

ADDENDUM 1. ABUSES AND HABITUATION	.84
ADDENDUM 2. OMERTÀ AND VIOLENCE88
ADDENDUM 3. LIFE COMPROMISE WITH ITALIAN CRIMINAL CULTURE90
ADDENDUM 4. THREE PECULIAR CHARACTERISTICS OF WICKED PEOPLE93
ADDENDUM 5. THE DEVIANT SECTOR OF ITALIAN STATE96

THE PAINTING "PENSIVE WOMAN", by Hennie Niemann Jnr100
--	----------

INDICE. VERSIONE IN ITALIANO.

PREFAZIONE DELL'AUTORE103
CAPITOLO 1. FATTORI DI RISCHIO109
CAPITOLO 2. DISTURBO PSICHIATRICO DEL CRIMINE112
CAPITOLO 3. PRINCIPIO DI INTERVENTO NELLA CULTURA CRIMINALE ITALIANA, O CODICE D'ONORE124

CAPITOLO 4. GERGO DEL MAFIOSO ITALIANO	128
CAPITOLO 5. EDUCAZIONE CIVICA O DISEDUCAZIONE CRIMINALE	136
CAPITOLO 6. RIEDUCAZIONE DELLE MASSE DEVIATE	143
CAPITOLO 7. MODELLO COMPORTAMENTALE DEL MAFIOSO ITALIANO	147
CAPITOLO 8. BRAMOSIA ANIMALE DEL CRIMINALE ITALIANO	160
CAPITOLO 9. LA CLAVA DEL CRIMINE	164
CAPITOLO 10. TERRITORIALITÀ DEL MAFIOSO ITALIANO	167
CAPITOLO 11. AFFRONTIAMO IL PROBLEMA	173
CAPITOLO 12. SATANISTI IN ITALIA	180
APPENDICE 1. PREVARICAZIONE E RASSEGNAZIONE	184
APPENDICE 2. OMERTÀ E VIOLENZA	188
APPENDICE 3. IL COMPROMESSO DI VITA CON LA CULTURA CRIMINALE ITALIANA	190

APPENDICE 4. TRE CARATTERISTICHE
PECULIARI DELLE PERSONE PERVERSE
.....193

APPENDICE 5. IL SETTORE DEVIATO DELLO
STATO ITALIANO197

PREFACE

An important examination and disprove of the anthropological study carried out in the 19th and 20th centuries by Cesare Lombroso is urgently needed. In fact, I have no hesitation in saying that the theory according to which criminal behavior can be linked to human genetics is madness. This absurd attention to ethnic and somatic differences that began in the 19th century only created criminals like the political criminals who marked the history of the 20th century and Cesare Lombroso is undoubtedly to be counted among the criminals, precisely because of his absurd theory according to which, for example, from the shape of the eyebrows it can be established whether a person is of a criminal nature or not. We would have no difficulty today in defining his attention towards the psychiatric patients to whom he dedicated himself as mistreatment and torture. Although there is a documented exchange of opinions with Guglielmo Ferrero, his son-in-law, who opened him up to the idea that a criminal nature can also be induced by psychological and

social factors, Cesare Lombroso never retracted his absurd theory. We must therefore recognize only the historical and scientific value of his collections preserved in the Cesare Lombroso museum in Turin.

Having closed this topic, it is time to restore dignity and interest to criminal anthropology. We can no longer ignore the social and psychological character of crime but, above all, we cannot continue to ignore the cultural tradition of crime in light of the plague that Italian organized crime has caused for Italy and the entire world over time. I don't know if we will ever be able to determine the historical and anthropological causes that created the conditions for the birth and spread of organized crime from Italy throughout the world, because the mafia is silence and resignation, but we cannot ignore that the cultural proportion assumed by organized crime has created a black hole in Italy that swallows up the humanity and constructive spirit of anyone who has to deal with Italian criminals. Italian criminals reject the concept of good and human solidarity. They are willing to die rather than change their disposition of mind. In this, and only in this, consists the courage of the mafioso and the anger that derives from the

repressed frustration of not having managed to escape the paralyzing embrace of the criminal culture. Nobody is born a criminal. A man becomes a criminal when, to escape the abuses of other people, decide to take revenge on the weakest. The embrace of the criminal culture is more stringent as one gets closer to the criminal environment but no one is safe from the human weakness of the abuse that can be suffered or perpetrated. In Italian criminal culture, an act of solidarity towards those who suffer abuses is absolutely prohibited.

The study of criminal anthropology is essential to contrast and prevent the rampant phenomenon of organized crime but it is also useful to prevent and contrast any other type of criminal phenomenon because what happened in Italy created a weird context in which criminal nature show itself in all its outrageous look. However, let us keep in mind that to prevent crime we must first improve ourselves and then help others to improve. There is no other way.

To face well this challenging essay, I recommend reading the definitions below. It is important to develop an external gaze to this subject because the challenge is exactly to front human nature. I

would like this reading to be a cathartic moment for everyone.

DEFINITIONS OF "MAFIA".

●Petit Larousse 1999●

Mafia mean " boast and boastful".

Mafia is a sicilian criminal organization whose activities, carried out by families or clans, are subjected to an occult collective leadership based on an infiltration strategy on the civility society and institutions."

[From " Mafia vol. 3" by Caterina Bartoldi.]

●Giuseppe Pitré●

To be a mobster means to have " a proper and exaggerated coscience of the concept of individual force, being the only arbitrator of each contraxt, litigation and conflict of interest." [From " Mafia vol. 3" by Caterina Bartoldi.]

●PETITTE LAROUSSE WEB ENCYCLOPEDIA●

Réseau d'associations secrètes siciliennes résolues à assurer la justice par elles-mêmes et à empêcher ainsi l'exercice de la justice officielle.

La Mafia se développa dans les années 1820-1848, sous l'impulsion des grands propriétaires terriens qui défendaient ainsi leurs intérêts contre la petite paysannerie. Le foyer principal en était Palerme. Au xxe s. la Mafia gagna d'autres villes et s'orienta vers le contrôle de diverses activités illicites, en liaison avec sa branche américaine, la Cosa Nostra.

●ITALIAN LAW●

ITALIAN ACT September 13, 1982, n. 646.

... L'associazione e' di tipo mafioso quando coloro che ne fanno parte si avvalgono della forza di intimidazione del vincolo associativo e della condizione di assoggettamento e di omertà che ne deriva per commettere delitti, per acquisire in modo diretto o indiretto la gestione o comunque il controllo di attività economiche, di concessioni, di autorizzazioni, appalti e servizi pubblici o per realizzare profitti o vantaggi ingiusti per se' o per altri. ...

CHAPTER 1.

RISK FACTORS

Criminal nature can depend on three different factors.

Social factors.

Social factors essentially depend on disadvantageous economic conditions which expose us to the frustration of dissatisfaction of primary or superfluous needs. It depends on the weakness of character. Living in a social context characterized by poverty, as can happen for example in a neighborhood on the outskirts of a metropolitan city, exposes us to a greater risk of becoming prey to the criminal appetites of others and this generates heavy frustration that can arouse emulation.

Psychological factors.

The criminal nature can derive both from external factors, i.e. from the prevarication of others or from the bad example of others, and from repressed frustrations which do not depend on other individuals but, due to internal weakness, lead people to carry out criminal actions rather than compete correctly in society civil. In any case, the criminal nature arises from personal surrender in correct competition in social life.

The criminal sees the world as bad and wants to survive in a bad world by taking revenge on the weakest or most naive.

Cultural factors.

Cultural factors depend on a family and social context in which the tradition of criminal nature exists. Until criminals find a barrier to their nature, they very spontaneously pass on to their children and other people in their social context their personal philosophy of life which has allowed them to survive in a hostile world.

The analysis of these factors becomes of fundamental importance in the fight against Italian organized crime because a widespread habit of crime and its tradition from generation to

generation makes the Mafia, the 'Ndrangheta and the Camorra invincible. In Italian organized crime, the criminal nature is not only due to the insertion into the social context of an individual with a weak character but is imposed as the only way of survival. In Italian organized crime, which controls entire territorial areas, it is forbidden to behave honestly. The virtuous individual is persecuted by the masses.

CHAPTER 2.

CRIME PSYCHIATRIC DISEASE

Crime is a highly degenerative psychiatric disease that becomes infected through cowardice.

Those who choose the path of evil simply give up competing in the path of good. Knowing this is important to recognize the symptoms of the disease first of all in ourselves. No one is born evil.

However, those born in contaminated environments are more exposed to risk.

The symptoms of the psychiatric disorder of the Italian criminal culture are:

- Latent schizophrenia.

A criminal always does the opposite of what he says and always means the opposite of what he says. Perhaps it all originates in the classic

initiation rite when, in order to be accepted by the criminal group, it is necessary to perform an act of “courage” which, for an honest person, represents exactly an exemplary act of cowardice. So exactly the opposite of what it should mean.

In contact with civil society, of course, the criminal simulates normality to hide his criminal intentions. All this leads also to a singular linguistic issue which determines that, in Italy, almost every word has two distinct and opposite meanings depending on whether an honest person or a criminal pronounces it. This creates a strong state of inner malaise.

- Latent homosexuality.

The duplicity of the criminal's life which derives from the latent schizophrenia described above makes normal human relationships impossible for him. The lack of respect for people is implicit in the philosophy of prevarication on the weakest that distinguishes every criminal.

A criminal lives on hate, especially in Italy where crime and hate have created a real culture, and hate arises from contempt for oneself and for others. It follows that the criminal has no respect

for the people because he manages to circumvent and even less for the people who feel compassion towards him. The criminal despises the people he manages to force into his desperate life because they are the proof that there is no escaping evil even for him.

He has even greater contempt for the people who subject it. From this inner frustration derives hatred for the human race and primarily for the opposite sex because in relationship with other sex he feels the frustration of not being able of humanity. Human kind is enemy to him.

This causes sexual abuse which is also the cruellest and therefore most effective form of abuse used, even consciously or not, to disseminate and pass on the culture of hatred.

For all these reasons, sexual prevarication is also used against one's own congeners, whether they are men or women.

For homosexuals all over the world, their homosexuality is a symbol of freedom. For criminals, sexually subduing a person of their own sex means power. This latent homosexuality is the cause of a smutty violent language commonly used in Italy.

Unfortunately we must add in this regard that this mentality often degenerates into child abuse.

Must also be added that when a woman or a man is exploited to circumvent a person of merit, it is implicit in the problem that the object of the criminal's attentions is not his accomplice, generally a prostitute, but the chosen victim.

- The habit of negative compensation for repressed frustrations.

Prevarication generates more prevarication.

Frustrations can arise also from an uncomfortable life condition but compensating these frustrations in a negative or violent way or making them a stimulus for personal growth depends only on us.

No one is born a criminal but when one is subjected to abuse, this generates a repressed frustration to which, at times, social, cultural or psychological conditions prevent one from reacting constructively. However, this does not imply imitating the crime and following its teachings, but when cowardice sets in, we get into the habit of taking revenge on the weakest and most defenceless. This is the beginning of the criminal climb.

When criminals come into contact with new people, it is natural for them to initiate an ideological challenge that can end in the perdition of the new victims. If the criminal has a blood relationship with the new victim, the influence is greater and important material interests also come into play. In Italy, criminals are a whole people with their own uses and customs that are handed down at home and away from home, precisely causing the repressed frustrations and preventing them could be contrasted constructively.

In Italy the criminal population and its ancient history make it possible them to infiltrate everywhere in the state and this determines that the impediments to a healthy and constructive life can become insurmountable. For this reason it is vitally important for mankind to uphold the principle that it is important to control people with institutional role first, and only in this way can be guaranteed that men with istitutional role fulfill their duty. Otherwise it necessarily becomes implicit that the state defends the privilege of criminal actions simply due to ideological identity, as it happens systematically in terrorist nations.

- Cowardice, submission to the powerful, revenge on the weak.

No one is born a criminal but no one is safe from the infection of the criminal culture anymore. A criminal act is driven by a frenzy similar to the food craving of animals but motivated by unnatural instincts like cupidity, for example. This character remains dormant only as long as fear prevails.

This means that the criminal is very territorial. He spontaneously seeks his position in the criminal pyramid by confronting with people in his range, whether they are innocent people or his ilk. It follows the systematic prevarication on the weakest. An honest person subjected to this prevarication is continually faced with the choice of opposing the criminal or taking revenge on the weakest to gain a position in the criminal pyramid.

It is a choice ever more burdensome with the passage of time and the pressures that increase as one approaches the criminal environment. Once we capitulate, we adhere to the criminal culture which imposes submission and obedience to the most powerful. When criminals, especially in Italy,

where criminals are an entire population with their own habits and customs, are in contact with the richest and most influential people, they spontaneously impose their own culture.

They begin by deceiving their victims by inventing they are interested in a good deed and, once unmasked, they impose silence by blackmailing them and blaming them. In any case in Italian criminal culture context, anyone who does not exploit their social position to abuse others is considered a silly person and for this reason must be persecuted and exploited.

- Harassment.

When one becomes a criminal and surrenders to evil by giving up opposing the wicked, one ideologically embraces the worst materialism. A materialism that derives from the prostitution of one's own morality and which therefore necessarily passes from the commodification of the human body, one's own or that of others.

This necessarily involves a very deep affective lack that pushes the continuous search for certainties. These certainties are sought with a particular ideological challenge against honest people which

takes the form of harassment motivated by the belief that moral integrity is a fake thing and that those who do not bully others are stupid.

Systematically this harassment turns into sexual harassment.

In Italy criminals are an entire people with their own culture and an integral part of this culture requires facilitating and supporting the sexual harassment of criminals positioned higher up the criminal pyramid. This takes the form of the most annoying and cruel sexual harassment in which the abuser forces his victim to pay attention to him by making him persecuted in every way by the people over whom he exercises a social influence. All of this always ends in a sexual assault.

- Omertà. The criminal law of silence.

For a criminal, civil society is a fortress to be plundered. This means that they do not want to be unmasked before each assault and for this reason they impose silence. In Italy, criminals manage to impose silence on entire geographical areas by presenting themselves as masters.

They manage to instill in the population a historically accepted reverential terror because

criminals are much more incisive than civil society. They condemn to death very lightly and with authority. When this is not enough, playing on appearances and counting on extensive complicity, they are systematically able to assign their responsibilities to the spy of the case.

Obviously this can only be understood by accepting the evidence that criminals in Italy are well camouflaged in the fortress of civil society. Especially this last expedient involves in the simple and humble population, not necessarily complicit, a sense of bewilderment and resignation, a kind of collective psychological depression which manifests itself in the selective mutism that we call *omertà*.

- Being fascinated by the charisma and power or authority of others, with criminal intentions.

Criminals, in my opinion, do not fully understand the concept of responsibility linked to an institutional position or even only to the influence of a high social position. What attracts a criminal is the ability to do harm linked to an institutional office or a high social position. For this reason they spend their time morally corrupting important and

influential people and, when the crime has resulted in an important economic position, they imitate, as far as they can understand them, the behaviors of others to impose their depraved morals on people.

When they reach important positions in law enforcement, which is not surprising for Italians, they do not realize they are looking for themselves even when a legal definition fully describes them. Because they only understand the privileges of the state authority which soon turn into the privilege of carrying out criminal actions.

These criminal actions are generally disguised as persecutions of guilties (but guilty of being inconvenient to them) who turn into scapegoats for their crimes with the effect of instigating the population to crime by sowing disorder. This brings us back again to latent schizophrenia as they themselves are not fully aware of themselves. Little comfort to think that in any case this shows that they are in a foreign place for them.

- Circular reasoning.

The circular reasoning typical of criminals, which is especially noticeable when these criminals manage to insinuate themselves into institutions,

are easily explained. They gain the power through crime and prevarication. Power is used to perpetrate crimes and abuses but legitimate power is linked to reason and justice. So they got right by brute force but brute force and reason have nothing in common. This is impossible for a criminal to understand, because he has given up competing on the path of merit and reason.

- Evil.

Behaviors that imply solidarity, kindness, even etiquette for a criminal are a sign of stupidity, not simply of weakness. These behaviors are shown only when they want to commit a crime. The criminal doesn't even want to arouse sympathy but only disgust and horror in the people he terrorizes. This happens above all in Italy where the presence of an entire criminal population implies that a person who wants to appear morally upright arouses the suspicion and persecution of criminals. For this same reason it happens that people can maintain a sober image of themselves only authorized by the criminal substratum that protects them. In this way they penetrate civil society in a disastrous way.

CHAPTER 3.

PRINCIPLE OF INTERVENTION IN ITALIAN CRIMINAL CULTURE, OR HONOR CODE

Many times people not directly involved in crime, follow the criminal model of life. This people, the Southern Italy criminals, active or dormant, believe that only evil exists in this world and that, therefore, only evil pays off.

For this reason their motto is “I do it to others before others do it to me”.

This implies that no one can consider himself safe if he doesn't know how to watch his back.

Every occasion is good for the rise to power and, above all, the southern criminal is constantly engaged to create new succubi by creating the prerequisites for blackmailing the others without missing an opportunity to demonstrate his wickedness.

At this point he just needs to enforce the rules of the criminal code of honor:

- you don't have to be a snitch,
- you don't have to make yourself look handsome,
- you don't have to make him feel judged,
- mind your own business.

“Make yourself look handsome” simply means respecting the rules of morality.

“Not making a criminal feel judged” is impossible because this depends on the inner frustration of the criminal. But in daily practice it simply means that you cannot refuse your complicity when you are asked.

The Italian criminal culture has long since here penetrated the institutional walls and it devastate the state from within. It interfaces very easily with institutional roles just follow the simple rule of “mind your own business”

This simply means that, according to the Italian criminal culture, men who hold public office must pursue their own personal interests while them must instead despise their duty towards the citizen.

Abuses of authority and abuses of power are a direct consequence of this philosophy of thought.

The criminals, who perpetrate the exact same philosophy of thought, enter into collaboration with these people, respect them and in every way facilitate their hiring in public job places, especially in the Italian law enforcement.

In fact, the typically Italian corrupt thus described, limit themselves to being a dead weight in terms of professional duty, therefore they paralyze the state in its basic functions, while they are easy to collaborate in exchange for favors of all kinds.

However, it is not necessary to have a criminal record to be part of this criminal system because people accustomed to prevarication and arrogance respect and seek the favors of the corrupt in the same way as experienced criminals, perhaps with more devastating results.

On the contrary, honest people, once appearances have been overcome by coming into direct contact with corruption, more and more often, develop a self-defensive distrust towards the state and prefer to deal with it as little as possible even if they are aware of having to respect the criminal rule of omerta'.

This destructive mechanism infects the criminal culture from above, making the Italian democratic republic a mask that hides a terrorist state, more dangerous than all the others for two reasons.

The first is precisely the mask that Italy wears to interact with civilized nations. The second is that there is no overt leadership but, just like the mob, a changing criminal oligarchy evolve continuously on the basis of power relations.

CHAPTER 4.

ITALIAN MOBSTER GERGO

Every criminal gang create a gergo for talking within the group without being understood from external people. In Italy criminals have their own culture because they are an entire population that live hidden in the civil society. This created the conditions for the existence of a new language, identical at Italian language but totally divergent in meaning. The best way to understand this difference is talking about courage.

COURAGE.

Old aged criminals are not different from young bullies. For wicked people an act of courage consist in hitting people when these are weak and without defence, every time hidding their identity. Exactly the oppoosite of the meaning of courage for honest people that face the difficulty in public context having care of comparing with adversary at their same level.

From this bifurcation, that generally begin at initiation proof time, start the distortion of language above mentioned.

RESPECT.

The word respect in Italy takes on a completely different connotation compared to the rest of the Western world.

In Italy, “getting respected” means knowing how to harm others without suffering consequences.

Those who are committed to making themselves respected don't need to work because they can steal the fruit of other people's activity undisturbed.

It seems to me that everyone is engaged in this activity nowadays in Italy.

It is important to not forget the real meaning of words. Respect for honest people is moral integrity and reliability.

TO MIND ONE OWN BUSINESS.

For honest people “to mind your own business” mean to respect other privacy without taking advantage of others private life details for

blackmailing people. At the same time it is important to say that honest people have to defend their interest because, on the opposite, criminal impone you to not care of your interests when they eant to hit you. For italian criminal privacy is a privilege and they don't have limit in violation of privacy because this is the worst form of prevarication.

HONOUR.

For honest people “ honour” means to do not wrong. For criminal the same word means to do evil without suffering consequences..

MAN OF WORD.

For honest people “ to be of word” means to guarantee with own life the truth of what he said. For criminals the same sentence means that nobody can say they are liars without suffering consequences.

INFAMOUS.

It is important to underline that nobody remember the real meaning of the word “infamous” in Italy.

We must go back to chivalric values to remember that an infamous behave is a vile and coward behave because italian criminals imposed to call “infamous” people that face them with courage.

TO BEHAVE WELL.

For honest people “to behave well” means to not hurt others while for criminal means to be subdued to evil. Many times “to behave well” implies a sexual performance. Many times it means exactly to hurt people.

FAMILY.

Like for babygangs, the family in Italy is not determined by blood ties but from criminal connections.

FRIEND.

The criminal friend is one that is in ambiguous favor exchange relationship.

FRIEND OF A FRIEND.

Exactly like above but it is better not to know the friend's name.

A FAVOR THAT CANNOT BE REFUSED.

This kind of favors are impositions from the clan's boss, not at all "favors" but you must thanks him for "respect".

WHAT I CAN DO, I DO.

Honest people imply a constructive meaning. On the other hand, criminals imply to damage, to sabotage, to retaliation.

JUSTICE.

For a criminal "to obtain justice" means to have money, to obtain vengeance or other personal gratification. Paradoxically every Italian criminal searches continuously justice!

I can't know how things work in other western countries. Perhaps people can err out of necessity or sin and then go about their day-to-day lives facing the hardships posed by worst criminals in the first place.

In Italy, on the other hand, those who take the wrong road take a crossroads that branches off from the road to justice.

It is very difficult to get back on the right path because in Italy criminals have affirmed their culture and the Italian criminal population does not allow betrayals or second thoughts.

From this bifurcation a completely different life starts with fickle and difficult to understand human values.

All of this results in this very particular linguistic problem.

Even if apparently an Italian criminal speaks the same language as his compatriots, in Italy every word takes on a double meaning that can only be understood by assuming unbridled wickedness and opportunism, but people are hardly distinguishable even if we are aware of this bifurcation in the meaning of words.

Probably at the root of everything is always the cowardice of unleashing one's frustrations on the innocent. When we give up resisting criminal assaults, the latter have won by imposing their culture and therefore their language.

Take for example the word "respectability". For a righteous man it means moral integrity and therefore also having nothing to recriminate, much less a wrong against another person. When a righteous person makes a mistake, as can happen to anyone, he does everything possible to make up for his mistake in the community and to compensate for the damage caused to others.

For a criminal, respectability means preventing anyone from telling about the crimes he has committed to avoid paying his wrong to the community and to his victims so that criminal can commit more.

Language changes according to culture and even personal morality. Different social groups adopt different linguistic registers. Criminals adopt their own particular language, impoverished in meaning, going so far as to completely reverse the meaning of the terms used, as we said above.

CHAPTER 5.

CIVIL TUTORING OR CRIMINAL MISGUIDANCE

The attitude of the Italian criminal is religiously wicked. The Italian criminal must do everything to cause horror, disgust, a feeling of physical repulsion in others because otherwise he arouses suspicion in his living environment. Any person who comes across this deeply criminal character automatically becomes a victim of ill-treatment. All criminals, but especially the Italian ones, are very territorial and an honest person who is in their physical or social environment becomes a victim of attacks.

The most effective and cruel assault is sexual abuse. Through sexual harassment and sexual violence, the Italian criminal instigates, transmits, prolongs the culture of prevarication. There is no worse humiliation than being subjected to sexual harassment or sexual assault.

In southern Italy above all, but by now we can say practically in the all Italy, sexual prevarications are not punished. In the Italian criminal culture the victim is guilty of being such and this outrageous feeling of the ideals of justice is also transmitted

through sexual harassment. A victim of sexual harassment cannot demand justice through the official channels of civil society, so she or he has surrendered, inevitably surrendered, to the criminal culture of prevarication.

Having suffered the worst of humiliations, any person renounces to claim justice for any other problem and, in this same way, the law of criminal silence is taught, that is, omertà. When civil society and your own family members force you to keep silent about a sexual assault you have suffered or to suffer sexual harassment continuously, the world takes on a different aspect: the fiction is unmasked by a gloomy and oppressive reality. Sexual harassment and sexual violence serve to teach young people, or people with whom criminals come into contact, the law of crime and the Italian criminal culture. Notoriously, the Italian criminal culture requires that victims of sexual harassment and sexual violence be persecuted and criminalized up to the imposition of silence. The Italian criminal society, which imposes its dominance, does not allow victims of harassment and sexual violence to seek justice. This behavior is also transmitted in every other type of crime. As a result, the victim is found guilty of being a victim.

For this reason she or he must respect the law of criminal silence and, being able, take revenge when he reaches a predominant position over his aggressor.

Recourse to ordinary justice is not contemplated at all. This does not mean that persisting courageously in demanding justice produces some results. Arrived in front of the public security agents or in front of the judge, the victims still find themselves bumping into the wall of criminal culture that has conquered the Italian institutions for many time.

For too long in Italy, criminals accumulate wealth stealing from those who have worked and for this reason it is not a problem for them to reach positions of respect in Italian society and institutions. Furthermore, criminals have the time and resources to intrude into anyone's private life and infect their culture by persuasion or threat through numerical preponderance.

In Italy, resisting the criminal culture is a test of strength but above all of inner balance.

Sexual harassment itself or the most serious violence are at the same time an expedient to damage honest people in their reputation and extort money from them precisely thanks to the

fact that the possibility of retaliating through the channels of ordinary justice is not contemplated. The simple reason is that when a crime is shared by many people, it is practically decriminalized even if, for reasons of image, this cannot happen in an overtly open way. Criminals attack any prey on their territory and tear it to the bone.

The only escape route is to find protection in subversive power groups, be they criminal families or more complex political-related aggregations.

The price to pay is always one's morality generally through sharing in a crime. The later one accepts surrender to the criminal culture, the worse the price to pay for forgiveness. Assaults generally begin in adolescence, and resisting leads to the enmity of more and more people.

When the victim of these horrific attentions is a woman, as can be easily guessed, even in the case in which the men of her family and her living environment try to protect the victim, they are systematically attacked physically or through the worst and most disconcerting social pressures imaginable. Even and above all in the case of these social pressures, obedience to the most powerful, capable of having armed men, is law.

When the victim is a man, which shouldn't come as

a surprise, he absolutely cannot think of declining the attentions received otherwise the women of his family unit or his living environment become victims of physical violence and sexual violence especially if someone objects to the low morality of the woman in question.

In simple words, a prostitute charged with compromising a man's reputation will be defended by her exploiters by denying the evidence to the bitter end while they hit the family of the victim of these horrible attentions or anyone else who intervenes in his defense with violence or social pressures, the worst weapon in the hands of Italian criminals.

If the victim is a man, no one can afford to defend him because according to Italian criminal culture it would be a very serious offense against the woman's family as well as proof that the man in question is a coward. Above all in this case, obedience to the most powerful family, which has weapons at its disposal, is mandatory for everyone. Practically, the man from a wealthy family can be forced into marriage by a criminal family with impunity without being able to object.

It is a continuous cycle. At the origin and at the end of this cultural transmission, be it transgenerational

or carried out in the social environments with which the criminal comes into contact, there is moral prostitution and this systematically degenerates into sexual prostitution. In Italy we must learn to understand who we are dealing with by distinguishing between two opposing concepts of protection. This is best deduced by taking a woman as an example. For a criminal, just like for an exploiter of prostitutes, protecting a woman means exactly exploiting her.

It is no coincidence that in Italy the exploiters of prostitutes are called exactly "protectors". For an honest person to protect a woman means, exactly the opposite, to prevent her from being sexually enslaved and coerced. The point of fork is always to learn how to vent one's frustrations on the innocent and to stop going down the path of resistance to the criminal oppressor.

And it is therefore no coincidence that the main feature that unites the Italian criminal culture and terrorists in every part of the world is the discrimination against women. Often in Italy it passes for cultural backwardness but it is false to think that this depends on an antiquated morality because an antiquated morality has nothing to do with the exploitation of women.

CHAPTER 6.

RE-EDUCATION OF DEVIANT MASSES

LANGUAGE.

With the passage of time the words and the fundamental concepts underlying civil society lose their meaning as if they were watered down by time and perhaps this process is accelerated by the superficiality of television information. It is a slow and inexorable process that is always underestimated because every word can be exploited for evil purposes. The only remedy is the good example of daily works.

People give little importance to language! Language changes according to culture and even personal morality. Different social groups adopt different linguistic registers. Criminals adopt their own particular language, impoverished in meaning, often going so far as to completely reverse the meaning of the terms. Unfortunately, we have to point out that in Italy today we talk too much in criminal language and we have forgotten the real value of words. In the re-education of young people and the deviant masses, the linguistic question is therefore of fundamental importance.

COHERENCE.

Moreover the fundamental pillar of morality, and therefore of the re-education of criminals, is coherence. Teaching young people to be consistent serves to prevent discrimination and privileges, direct consequences of criminal culture and terrorism.

CRITICAL THINKING.

Criminals have no ideas because they don't have the courage to think for themselves: they wait for someone else to think and do something and they hinder their lives to steal their credit. In the same way they carry out extortions. So that we must teach the courage to think.

RESPECT OF OTHERS.

Sexual harassment expresses the whole character of the criminal culture and through sexual harassment the criminal culture is in fact handed down and spread. Sexual harassment is not, as naive people think, motivated by love desire and

probably not even by lust. They are rather interested in greed or haggishness. In any case, the imposition of a sexual act entails the satisfaction of a frustration repressed in a negative way. To carry out sexual harassment, the harasser activates the whole network of his accomplices and his social influences, only finally acting in person with physical violence. In fact, extortions are carried out in the same identical way with the same consequence of insinuating the seed of evil into the victim. Once this logical connection is understood, it is easier to understand why the criminals of southern Italy always invent a sentimental reason to cover up their criminal business or their private violence. In fact, in southern Italy, and by now throughout Italy, any expedient and any criminal action for sentimental reasons is commonly accepted. This is the direct consequence as well as the thermometer with which the diffusion of the criminal culture in the world is measured. To oppose it, it is essential to defend the emancipation of the individual and especially of women.

COSTRUCTIVE BEHAVIORAL MODEL.

Finally, the primary objective of the re-education of young people, as a priority, and also of the deviant masses must be to teach how to overcome the repressed frustration in a constructive way. This is to counteract the opposite habit, by the wicked, of handing down the criminal character and culture by teaching how to give vent to one's repressed frustrations by hitting people of merit driven by envy or lust or greed or haughtiness.

CHAPTER 7.

ITALIAN MOBSTERS BEHAVIORAL MODEL

Let's take a look to behavioral model of Italian mobster that, coming in touch with others, became infectious because someone emulates it and for someone else is imposed with prevarication, many times from the top to bottom.

The main character of the mobster is that of wanting to impose his will at all costs.

For a reason of merit? No.

To take responsibility in any matter? Least of all.

The mobster wants to impose his will exclusively for the benefit of his moral depravity.

He shies away from any responsibility and above all he has no moral restraint in achieving his goal. There are no rules for the mobster. This systematically translates into a childish and perverse character, as if we were dealing with a

capricious child. But let's not forget that these are dangerous and harmful adults.

“I want to be the one!”.

“Voglio essere io!”.

This simple rambling sentence sums up the bold, conceited and arrogant character I have just described.

With this motto, the mafioso insinuates himself wherever it is worth doing, while at the same time insinuating his criminal culture, of which unfortunately he is absolutely not jealous.

From this character, at the same time it can be easily recognized in any environment but when it has crept in it is very difficult to extrapolate it.

It must be clear that the moral dispute with the criminal culture that follows necessarily presumes to respect the rules and the law stoically because any exception leaves room for complicity and blackmail that allow the mafia to creep into every environment.

For all criminals in the world, a test of courage, which generally constitutes the initiation rite of criminal gangs, is instead what an honest person defines as an act of cowardice.

For example, a criminal acts stealthily, in numerical dominance and hides his identity. This verbal misunderstanding assumes exaggerated proportions in relation to the Italian criminal culture.

A mafia by definition acts in numerical preponderance. It is not an act of courage. However, a mafioso makes sure that he has his back covered by social connections even when he moves in the political and institutional environment. Again there is nothing brave about this behavior. This contradiction is part of the criminal culture and is handed down from generation to generation by imposing priority the exploitation of women but also of every other person.

For a mafioso, protecting a woman does not mean defending, but exploiting a woman.

An honest person is willing to sacrifice his life for what he believes in and especially to defend the women of his social context first, and then any other victim he comes into contact with.

On the contrary, a mafioso never misses an opportunity to hide behind a woman, or any other argument that arouses the sensitivity of honest people, which diverts attention from him, both to

avoid the consequences of his actions and to carry out a predatory act.

This behavior is reflected in every life context in which it finds itself. In the relationship with civil society it becomes an expedient to exploit the good heart of the people and in this way the mafioso manage to get the honest community to do the dirty work. When, on the other hand, the mafioso comes into conflict with a constructive action dictated by humanity, he becomes violent and stubborn, passively resisting any positive influence. The mafioso rejects the very concept of good and this ignites his greatest frustration. In this only the mafioso is really brave.

The circles of criminal culture are distinguished by a simple characteristic: the persecution of the best individuals, the most deserving. We must thoroughly investigate the psychology of evil, address ancestral problems to explain the cause.

A criminal is such because he tends to compensate fraudulently his repressed frustrations: with lies, theft, violence or who knows what else.

In contact with virtuous individuals, the criminal seeks an ideological confrontation by provoking them to the depths of their convictions, stimulating

their most intimate frustrations to convince them that there is no other way to suffocate this frustration than by compensating them with hatred and violence or with deceit; persuading them that everyone in the world is evil and that this is the only way to live. This is the reason why it is said that the criminal always seeks his destiny by testing whoever wants to catch him.

The criminal, used to getting what he wants fraudulently, doesn't know how to compete on the path of goodness and the comparison with the deserving ones stimulates his frustration. This trait is handed down from generation to generation. The younger ones, who learn the criminal culture in the family, are more brazen in the persecution of the most deserving individuals and this characterizes the Italians much more than other things.

The mafia clans are not satisfied with imposing their will on the territory with violence but want to appear charismatic dispensers of justice. There is no other way to live than their way.

Part of this is down to the pent-up frustration of every criminal who breaks the law to get what others get by hard work.

The practical reason for this clever management system of entire inhabited areas, or spheres linked to their social influence, is to gain the complicity of the people.

To do this, they invent fantasy stories in which the mafioso plays the part of the hero but which are based only on the complicity of some and on the coercion of others who find it impossible to escape these stagings.

The result is always a slow infection of the Italian criminal culture because when the illusion vanishes, only the violence that forces silence criminal law remains.

Nevertheless in this simple way, by taming increasingly large portions of people, they manage to insinuate themselves into the political life of the nation by continuing their deviant action.

The Italian criminal culture requires all criminals to move within society like jackals in the savannah in search of easy prey weakened by the onslaught of other predators, or always in numerical predominance to satisfy their cravings, similar to the feeding frenzy of animals but without anything natural. This egocentrism and this opportunism are handed down from generation to generation and in

a broad context such as the one determined by the cultural question of the proportion that the Italian criminal culture has assumed. This attitude is flaunted by suggesting or imposing, depending on the case, a behavioral model in the environments where criminal behavior remains totally unpunished, as can only happen in Italy since the criminal culture has violated the institutional walls. This attitude is outrageously annoying. The egocentrism of these criminal subjects until now particular to Italy and characteristic of Italy determines the habit of abusing one's office or one's institutional role to satisfy the most insane whims of these criminals. In fact, a widespread attitude is that these criminals, who have taken possession of an institutional position or role, demand the support of the state to continuously satisfy their whims with the justification that in this way they demonstrate that they are respected when in reality, like people of common sense can clearly understand, this is harassing and extremely cowardly behavior that fuels distrust of a state already famous for the corruption of politicians and people of institutions. This harassing and extremely cowardly behavior is commonly accepted in Italy.

A cornerstone of Italian criminal culture is the display of privileges, first of all the privilege of committing crimes with impunity, because privileges mean respect in a criminal environment where people imitate the ability to exploit power, certainly not imitate merit.

Moreover, showing off privileges allows them to identify spies. This is true at every level of a criminal society with a long history and notoriously penetrated to the very core of the state.

From this attitude criminals recognize themselves at every social level and also within the law enforcement where crime also manifests itself in the form of abuse of power.

The criminals are imposing themselves in Italy as a model to follow, otherwise we stimulate their frustration when they “feel judged”. By this frustration depends on the habit of instigating crime typical of all Italy.

To counter the criminal culture it is therefore important to recall duty and morality in every context. An onerous assignment must impose greater duties and not greater privileges.

The Italian criminal culture imposes the need to put egocentrism and opportunism before any professional and moral duty. To justify this, the Italians are not ashamed to call sexual perversion into question.

For Italians the law does not count. At most it is exploited with the help of state worker to cover some illicit interest. To justify this, wicked people invent sentimental gossip which hides disgusting realities.

It is useful for making an abuse of power or an omission more digestible.

Practically, people who have nothing to do because they have illicit income, or occupy a professional position stolen with the recommendations of social connections, that does not involve any professional responsibility, have more power in the courts than common people.

All this causes the paralysis of the south because people of merit are sabotaged in every way for simple ideological idiosyncrasy.

Italian criminals impose crime, sexual depravity and therefore above all sexual crimes as a behavioral model of life.

These behavioral models are imposed since adolescence but to impose does not mean to propose. Refusing to follow such behavioral patterns exposes people to persecution by the group where the criminal culture reigns since childhood.

In Italy there are signs of this character deformation also at an institutional and national level. No one is born a criminal. Anyone who embraces the criminal culture has been the victim of abuse from a young age and above all of sexual abuse.

This happens for men as well as for women, bearing in mind that forcing a woman's company is just as humiliating as the opposite case.

For exactly this reason it is important to counter the humiliations typical of criminal initiation rites around the world.

Once the victim is submissive, they are taught to appreciate the privilege of submitting instead of being submitted. Do not be surprised that this

privilege is proposed by exploiting the law in order to simulate moral intransigence.

Rather, it is the established custom of the most powerful and most hidden criminals in civil society to create the conditions for impunity by exploiting their social connections and therefore the corruption of institutional offices.

Until criminals find a dam to curb their greed, it continues to overflow. This depends on their ideological challenge due to the continuous need for certainties and the affective lack typical of their nature.

In fact, criminals by definition are not used to the merit of their goals but are used to obtaining things through deception or arrogance and this cultural baggage inherited from their parents determines an insurmountable emotional deficiency that the criminal vents on honest people which it comes into contact with.

In Italy, criminals have gradually and inexorably managed to penetrate the institutional walls right into the heart of the republic and this has caused the presence of perfect criminals, paradoxically within the police forces and other institutions, these perfect criminals find no barrier to their

greed. They move around the national territory like jackals, demanding and obtaining what they want without any possibility of demanding justice. The ideological challenge of these perfect criminals is aimed at the honest people, martyrs of hypocritical Italy, who end up in their sights.

Practically, moral integrity and respect for the law have become guilts because respect for the law is claimed to be replaced by respect for the moral depravity of bullies.

These absolute criminals are easily distinguished by their gross clumsiness and their characteristic perverse childishness. This characteristic is too often underestimated because we are enchanted and disoriented by the image of a state shaped by mass media propaganda in this technological age.

The other criminals present on the national territory, however, enter into a relationship of exchange of favors with them. Precisely the criminal nature that manifests itself with this continually infantile and perverse attitude becomes a behavioral model, a life model for other criminals to follow because it represents the most brutal privilege.

For this reason they continually try to relate to the corrupt. On the other hand, the corrupts are continually busy looking for accomplices for their shady deals in the area.

CHAPTER 8.

YEARNING BEASTLY OF ITALIAN CRIMINAL

We absolutely don't have to do complex reasoning to understand the mind of a criminal but, on the contrary, we have to reason in a simple way, we could say binary.

This is because a criminal always moves animated by repressed frustrations that act on him in a similar way to the yearning of animals.

Let us not forget, however, that it is not a question of a primary need such as hunger, thirst or sexual reproduction to be satisfied. Instead, we are dealing with unnatural stimuli that are destructive and self-harming at the same time, easily summarized with the seven deadly sins. (Greed, pride, gluttony, sloth, lust, envy, anger, for those who do not remember).

What makes identifying and apprehending a criminal is the way these simple frustrations push the criminal to interface with civil society and other criminals.

Of course, this is even more difficult in Italy where there is notoriously a criminal population that boasts its own particular culture with associated

customs, rituals and uses.

For a criminal, the most immediate way to interface with others remains and always will be harassment and sexual coercion.

This happens because sexual prevarication expresses all repressed frustrations and above all because it represents the most violent blow that can be dealt to civil society which, by its anthropological nature, defends women and the family as the most precious assets of all.

This war between good and evil manifests itself notoriously in southern Italy with the submission and discrimination of women.

All criminals commodify sex and abuse their sexual partner.

When criminals become an entire population as happened in Italy, the strategies to prevaricate, subjugate and commodify become more complex but the basic mechanism is always the same: exploiting a woman's femininity to gain economic or image advantage.

When the woman comes from a high social environment, very little is needed to be able to exploit her to one's advantage and the long Italian criminal history has made it possible for many criminals to enter high social environments thanks

to their economic power.

These criminals could be recognized even only by the discriminatory behaviors that hide the exploitation of women, but we must also consider that the existence of the criminal culture in Italy implies that these same behaviors are enormously widespread and do not in themselves represent contestable crimes.

For this reason, the fight against the Italian criminal culture begins with the defense of women and of the emancipation of women in society and of the individual from the family.

The violation of the privacy of others typical of the south Italy has precisely the purpose of having a weapon of blackmail to extort or to subjugate. The power of a criminal is measured by how this invasion of privacy occurs and how this weapon of blackmail is used.

We Italians are cattle in the hands of the butchers of organized crime. There are no physical fences but the property rights of criminals rather depend on social and family ties.

Criminals are always looking for new cattle to exploit by sexually subjugating them. This hunt takes place with the violation of privacy and the systematic interference in family life because

anyone can take advantage of it, at any social level, but there is also a terrible ideological question to evaluate: criminals are resigned to live in evil and they continually carry out an ideological challenge to demonstrate to others that there is no other way to live.

The tragic thing is that in Italy it is terribly true. Honest people are persecuted in every way.

CHAPTER 9.

THE CUDGEL OF CRIME

The necessity to defend autodetermination and freedom to contrast widespreading of criminal culture.

Sexual harassment expresses the whole character of the criminal culture and through sexual harassment the criminal culture is in fact handed down and spread.

Sexual harassment is not, as naive people think, motivated by love desire and probably not even by lust. There are rather involved greed or haggishness. In any case, the imposition of a sexual act entails the satisfaction of a frustration repressed in a negative way. To carry out sexual harassment, the harasser activates the whole network of his accomplices and his social influences, only finally acting in person with physical violence.

In fact, extortions are carried out in the same identical way with the same consequence of insinuating the seed of evil into the victim. Once this logical connection is understood, it is easier to understand why the criminals of southern Italy always invent a sentimental reason to cover up

their criminal business or their private violence. In fact, in southern Italy, and by now throughout Italy, any expedient and any criminal action for sentimental reasons is commonly accepted. This is the direct consequence as well as the thermometer with which the diffusion of the criminal culture in the world is measured. To oppose it, it is essential to defend the emancipation of the individual and especially of women.

The criminal culture is handed down with sexual harassment: these absolute criminals have no concern for the opposite sex, the interest arises when they have something to gain; they wait for their presigned victim to relate to another person to hinder his sociality by robbing his physical and intellectual properties in this way, even going so far as to steal his personality and identity.

Sexual submission is the initiation rite of every criminal and not just prostitutes and not just women.

When you suffer sexual imposition, you finally understand that the world around you is made up exclusively of appearances.

At the same time they will stop persecuting you to teach you to live a double life: one made up of

appearances and the other of perversion and moral depravity.

Even then, however, you can choose whether to make it up against the weakest or oppose evil. This generational handover is of fundamental importance in the transmission of the Italian criminal culture over time and furthermore, through this form of misguidance and moral corruption, the criminal culture spreads throughout the world.

CHAPTER 10.

TERRITORIALITY OF ITALIAN MOBSTER

FEUDS.

Feuds always start with a made-up excuse. This lie is covered up by another bigger lie to justify the typical escalation of a series of retaliations.

Working backwards to try to understand how the feud started, one cannot understand the reason by any means. Nor is it exact to explain everything with a question of money.

It is not known what could trigger hatred, what criminal impulse can be unleashed and then strike slowly and inexorably as the image of the piovra well depicts.

What matters among criminals is to be respected, but it is not correct to speak of beasts because beasts attack driven by a natural instinct such as hunger while the mafiosi are driven by an irrepressible frenzy which is worse than hunger and perhaps it derives from greed or pride.

Feuds are characterized by this: the desire for revenge is motivated by resentment at not being revered as a criminal and by the fear of being exposed for a previous crime.

THE TOLL.

An entire criminal population lives in Italy to the detriment of international civil society like a colony of parasites on a living organism. Their only business is to hinder the lives of others to profit in some way.

They put a spoke in the wheel of those who dutifully pull the cart and of what falls on the way they appropriate. The only way to avoid this is to pay the toll by insuring yourself this way protection or, better to say, a little respite until these marauders allow it.

How they throw a spanner in the works depends on the power and social role that these marauders dress by insinuating themselves into the depths of civil society.

Not always indeed it is about private violence or physical sabotage but, much more dramatically, than abuse of power or abuse of authority.

Italians are culturally accustomed to feed these parasites and keep quiet. This makes them already guilty in relation with international civil society.

THE SAINT 'NDRANGHETA WOMAN.

The devil resides in the countryside of southern Italy. He is a little shy but sometimes he goes to the capitals for business.

Conventional wisdom says she is a woman. But how many men can an individual woman maneuver?

The Italian criminal culture is matriarchal contrary to what everyone thinks. The woman hands down the seed of evil in the family and outside the family. What malice and moral depravity Italian criminals are capable of, always strutting and in luxurious clothes, no one can know except the Italians who also know that it is better not to speak to the civilized world because the civilized world passes through the door of economic power and political one, owned in Italy by criminals.

BACKWARDNESS OF SOUTHERN ITALY.

The backwardness and slowness of southern Italy are by now a stereotype that will very soon will be extended to all of Italy. The main causes can be listed by points.

- It is impossible to limit the culture of organized crime and the consequent widespread habit of boycotting professional activities.
- This depends on the fact that criminals have full power over things and people once they have created their own impunity thanks to their social connections and the support of an entire criminal population.
- Production activities and every constructive element are targeted in this way and, therefore, it is not possible to get out of the rampant mediocrity because there is the risk of attracting attention of organized crime.
- The Italian criminal culture requires that everyone be equal in terms of merit in order not to attract attention while the real competition lies in criminal prevarication. In practice, every lawful human activity is conceived by criminals as a cover for criminal activities, therefore innovation cannot be brought about without the authorization of the criminal contacts in the area. You can limit yourself to surviving, living is forbidden.

- From a cultural point of view, Italians do not conceive of an innovative activity outside the consensus of the criminal representatives of the area and, when this activity is accepted, it is immediately engulfed by organized crime.
- Systematic defamation is often used to blackmail productive people, which prevents lively entrepreneurship. The only way to stop defamation is to submit to the criminals with the consequence of losing all or part of one's entrepreneurial result.
- All the resources destined to support Italy from Europe are systematically managed by organized crime because this is perfectly integrated into the administrative system. Supported by the criminal cultural substratum, in fact, the most powerful families create puppets to be presented in public as respectable people. These are impossible to identify because, once they reach positions of respect, they can count on the commonly accepted abuses of power in a land subjected to criminals of all kinds.

CHAPTER 11.

LET'S FACE THE PROBLEM

Let's face the difficulties to counteract the Italian criminal culture.

ITALIAN RULING CLASS.

The Italian criminal culture is invincible because the long history of organized crime in Italy has made possible the integration of criminals into the ruling class of the nation where they maintain their habits, but can hide themselves behind their social status to avoid prison and the consequent confiscation of capital.

These people don't need to get their hands dirty but spontaneously instigate the worst crime since adolescence promulgating a real worship of evil. This is the drama created from the famous Italian criminal culture.

BLAME TO BE A VICTIM IN ITALY.

The rooted habit of the Italians to prevarication causes them to get used to phenomena of abuse of power and private violence.

The direct consequence is that the victim is blamed, making him the object of real personal persecution.

To be clearer, the law of silence imposed by the Italian criminal culture, better known as omertà, in turn imposes silence on the victims and allow retaliation but it is never and in any case never allowed to demand justice.

So anyone who suffers private violence or abuse of power is already guilty of not knowing how to defend themselves according to the rules of Italian criminal culture.

SUBDUED TO EVIL.

The population of southern Italy lives in such a state of submission to the mobster that we can safely define them as slaves of the mafia. No beast is so subdued by man.

The mobster is the master of things and people without any regard for legality and his corrupt

morality imposes self-harm and moral depravity on others. In this way evil spreads. There is no tolerance for the good.

Anything the mobster wants, the mobster gets. It's not just about the money. What is horrifying and gruesome is the fact that moral depravity is rampant in the upper echelons of the republic.

THE PIOVRA'S TENTACLES.

An extortion, as well as a scam, always starts from a fixed pattern: to lure the victim into the mud to the point of being able to blackmail him. Only then do they move on to real violence. The worst weapon in the hands of mafiosi of all time is the social pressure they can exert thanks to their influences. For this reason, from an undoubtedly acceptable perspective, you must always avoid making mistakes in order not to expose yourself to the occasion of being muddy.

For a second perspective, important to defend, the importance of forgiveness must be promulgated. Only through forgiveness can the real criminals be

identified (it takes life experience to understand this concept thoroughly).

Gathered this context, one can understand the reason why Italians are martyred or persecutor. Victims or perpetrators. There is no middle ground.

VICE IN TRIAL.

Among the other bad habits of Italians that are so widespread as to go unnoticed, it is certainly worth mentioning the custom according to which the Italian judge is incapable of expressing an impartial judgment, devoid of any vice deriving from personal involvement.

The very existence of the Italian criminal culture determines the factors according to which common morality is constantly “deviated” to another course.

For Italians there are usually two versions of the facts: one official and one unofficial. This feature is closely connected to another custom: having “two weights and two measures” depending on whether one has to intervene in defense of a friend or to the detriment of an enemy.

In practice, the yardstick of an Italian is not the common morality of Western civilization but a very fluctuating philosophy that depends on the fact that no one can be said to be extraneous to the criminal culture by descent, proximity or even just by territoriality.

All this determines the bad Italian habit of spreading rumors to facilitate the “do-gooders” intended for a person in one’s area of influence or to discredit a legitimate accusation with the related claim for damages.

In practice, the Italian criminal culture allows them to think that some crimes can be committed with impunity because they are enormously widespread or because one enjoys the privilege of being able to commit them.

The simplest way to influence public opinion is to bring up a sentimental issue, especially in Italy where the same criminal culture authorizes rash reactions and criminal actions to look after one’s sentimental interests.

The judge, as is understandable, has his acquaintances, has his sentimental and family ties. So he is subject like everyone else to conditioning, we could say planned, by people of low morality.

It is unrealistic to think that the judge can be kept hermetically isolated from external influences, even in the most serious cases such as trials for mafia association.

The only solution is for the judge to practice his morality and, at the same time, for the supervisory bodies to carefully monitor each case.

Perhaps everywhere in the world the judge has a margin of discretion exercised on the basis of his own sympathies and habits of life.

Even the Bible invites us not to antagonize the corrupt judge but in Italy the widespread habituation to abuse of power must necessarily be fought with a view to countering that criminal culture which in fact determines scandalous omissions and scandalously short-sighted judgments in trials.

THE SCAM OF STEREOTYPES.

It is not possible to understand what happens in southern Italy based on stereotypes (perhaps this is true everywhere but especially here) because

stereotypes are the basis of every scam and especially this one: if you rely on stereotypes to interpret what really happens in southern Italy, you end up mathematically by making you accomplices of criminals who, hiding behind appearances, commit the worst crimes.

At this point the same criminals will unload their responsibilities onto you and put you at a crossroads: complicity and silence on the one hand, on the other hand the admission of one's guilt and the defense of the victims. If you choose the wrong path you have started climbing the criminal pyramid. If you are committed to interpreting reality without letting stereotypes lead you off course, you will find endless difficulties. In both cases you will find the strong resistance of an entire population of criminals who, as is now known, live in Italy with impunity.

Western nations especially must be aware of this in their relations with the Italian ruling class because what I say applies to the single individual but also to entire nations.

CHAPTER 12.

SATANISTS IN ITALY

In Italy, as is known, there are thousands of satanic sects that profess their beliefs openly or clandestinely. As criminology teaches, Satanist sectarianism can be guessed from several clues:

- degenerative sexual perversion in sexual abuse (rape or sexual harassment).
- Sex with animals.
- Bisexuality.
- Animal abuse.
- Sacrifices of animals (in rare cases of human beings).
- Offensive behavior towards positivist religions.
- Proselytism of lies, both by bad example and through personal persecution.
- Mechanical behaviors, based on pre-established reactions inculcated with mental conditioning.

Satanists spread their beliefs by persecuting people who are socially or temperamentally weaker or victims chosen at random. Persecutory actions are aimed at demolishing people's character by methodically destroying all their certainties and destroying all hope in the goodness of man.

The spread of Satanism on the peninsula and the synergy with the Italian criminal culture make possible the most absolute cult of evil and consequently everything is seen in certain contexts in a negative and destructive way.

The Catholic religion perfectly describes one of the persecutory methods that serve to demolish the character of the chosen victims. In fact, the New Testament teaches not to look for the speck in another's eye by neglecting the beam in one's own eye. This attitude depends on the intrinsic self-centered and opportunist character of the satanist but it is also a planning system to intimidate one's victim by asserting social connections and cultivating the cult of the image in this way.

It is equally typical of the Satanist to make use of a scapegoat. Satanists are always looking for an honest person to sacrifice to evade their

responsibilities. For the Satanist, evil is the correct choice and, consequently, the surrounding reality is completely reversed and honest people are criminalized for their honesty. Whoever acts for a good purpose causes damage to the wicked who criminalize him for this reason. Then it is enough to know how to exploit social connections to make this deadly mechanism.

As is known, traits of esotericism can be recognized both in the Italian criminal culture and in the fascist perversion. Exactly the clues I have described often lead back to organized crime or fascism. The same clues appear within the Italian law enforcement where the presence of neo-fascists is notoriously tolerated. This is a serious mistake because through the abuse of power, or simply the bad example from the core of the state, the criminal infection spreads throughout the national territory.

To counteract this serious problem it is necessary to guarantee the fairness of public tenders by preventing nepotism and corruption but also and above all discrimination of all kinds which derive precisely from a criminal cultural deviation. The public safety officer must be trained to act always according to the rules. Every exception is

systematically exploited by criminals who, notoriously, are organized in Italy and, therefore, more dangerous than elsewhere precisely because through their researched numerical dominance they know how to insinuate evil everywhere.

Obviously, continuous monitoring must be guaranteed to ensure that the moral requirements indispensable to the public function are maintained.

ADDENDUM 1.

ABUSES AND HABITUATION

The best way to explain Italians' resignation and submission to violent evildoers is to talk about the habituation to rape in Italian criminal culture. Rape is unfortunately culturally accepted in Italy as an instrument of punishment and as a means of domestication of women and of men who cannot oppose themselves to this barbarism common in cultures that allow gender discrimination. It is no coincidence that I am referring to all populations that continue abuse and violence, i.e. terrorist dictatorships and organized crime throughout the world.

In Italy only a small part of rapes are reported. Most women who report rape surrender before trial. The women who come to the trial say they feel raped for the second time due to the intrusiveness of the investigators. Although there is a 8-month prison term for this crime, the leniency of the Italian judges is truly scandalous considering the proportion of the problem. Until the 1970s, the Italian judge could propose a shotgun marriage to avoid conviction. The final decision had to be

passively accepted by the woman. This was required by law. I write this to testify the cultural root of the problem.

This law was abolished some time ago but the cultural position of Italians has not changed at all. The commitment of many to combat the problem is only a mask because in Italy it is equally easy to be inconsistent with one's ideological positions expressed in public. Italians apply the rules only to others, not for themselves.

Why can't we rebel against this barbaric custom?

The submission to violent men in Italy is so atrocious that there is no hope of even being able to report it. This depends on the fact that criminals impose a life model accepted by many, even by the victim's clan. So reporting means losing all social and economic defense. When it is possible to report, one hits the exact same cultural wall within the institutions because for Italians abuse is an act of courage and the impunity of criminals is an offense for the victim which constitutes another commendable act of abuse. It is more of a war between clans than between men and women and is usually fought with the weapon of sexual abuse.

In Italian criminal culture the victim of rape becomes guilty in the eyes of the community and an object of blame. This is because turning to the authorities is considered an act of cowardice. The rape victim is guilty simply of belonging to a clan positioned lower in the criminal pyramid. Therefore reporting is a shame for the clan to which one belongs. This mentality is reflected in the victims of every other crime.

Italians do not understand what the fault of the sexual criminal is because for the dominant criminal culture it is normal to buy the favors of powerful families in every way. This is moral prostitution in the biblical sense of the word, idolatry of money.

The consequences on the socio-cultural fabric are devastating. When you cannot rebel in any way against your tormentor, you too become evil and, too often, you take out your frustrations on the weakest. This is the beginning of the criminal climb.

Women accustomed to this criminal culture incite the men of their family to retaliate. Men accustomed to this criminal culture beat the women of their clan who have become victims of

sexual violence to hide the shame of the wrong the clan have suffered.

In Italy a hidden war is fought every day with the vile weapon of sexual violence. A war that is difficult to talk about because the hypocrites and opportunists belonging to the criminal culture immediately cry scandal, pretending to have a sensitivity of mind that is in absolute contrast with their lifestyle. This war, which honest people cannot escape, spreads the criminal mentality throughout the world and passes it down from generation to generation.

ADDENDUM 2.

OMERTÀ AND VIOLENCE

In Italian criminal culture, the habit of submitting to the wicked is handed down from generation to generation. There is no escape from the prevarication of the wicked. If you find escape from your tormentor you inevitably end up in the clutches of an even more evil tormentor.

This is the simple reason why in Italy we don't rebel against bullies who, moved by their repressed frustration, rage against honest people.

The general rule is therefore "not to stimulate in any way the repressed frustration of the violent and, above all, their envy".

Violating this rule practically constitutes a crime in the Italian criminal culture and causes you the enmity of all the people who prolong this culture. For this reason, the law of criminal silence known as omertà is in force in Italy.

When the bully wants to vent his pent-up frustration but cannot act directly on the person who provoked his envy, he takes revenge on the people close to his target and, likewise, on

members of his clan accused of some mistake to justify the failure of the head of the household (padrino) or the head of the dozen (capodecina).

In southern criminal culture, the woman of the house suffers the same fate. By the same mechanism, the woman becomes a victim of violence or sexual assault and subsequently criminalized for the reason of being a victim for having caused her aggression.

There is no escape from violence because the whole community respects the rule of prevarication and the woman pays the most serious consequences because gender discrimination is systematic.

In Italian criminal culture, the culprit is the one who generates envy and the envious is justified for any retaliation. In this way, the law of silence is handed down in Italy and economic and social life is paralyzed.

ADDENDUM 3.

LIFE COMPROMISE WITH ITALIAN CRIMINAL CULTURE

We could have said it once for the inhabitants of southern Italy. Today this applies to the entire Italian territory. Without let us be influenced to state propaganda, we must note that unequivocally in Italy the criminal bosses now manage the territory and therefore the criminal culture is the dominant culture.

There is a factual reality and at the same time there is an imaginary life where Italians are virtuous examples of legality and respect for civil rules.

Sooner or later, and now increasingly prematurely, all Italians must find a life balance with criminal hegemony. In fact, this is in open contrast with that imaginary life where everyone is committed to achieving justice. Even if the corruption of the political class is a well-known Italian cliché and the absence of meritocracy another well-known cliché, daily life places you before the imposition of criminal hegemony structured in a pyramidal hierarchy on the national territory.

Not everyone necessarily has to be an accomplice, but as was once known in the south of Italy, omertà, the law of criminal silence, is now in force throughout Italy and even people who believe in moral integrity and human solidarity are forced to live in silence.

The more we persist in resisting criminal hegemony, the more powerful and above suspicion are the criminals disguised as the Italian ruling class tasked with hindering us.

Also for this reason it is very important not to fall into the trap of justifying exceptions to institutional professional duties or abuses of power. Abuses of power and displays of privilege are never justified by good intentions as they would have us believe. It is easy to fall into the trap of believing that exceptions to the rules are motivated by a real unmanageable situation of widespread crime but never, absolutely never, abuses of power and state persecution are aimed at criminals.

These are criminal actions and criminals hidden in institution live an ideological identity with lower-level criminals. The persecutions of all times are proof that the victim of such persecutions is an honest person. The only way to combat rampant crime is

justice, equal for all. Relying on the most powerful criminals will never save us from rampant crime.

ADDENDUM 4.

THREE PECULIAR CHARACTERISTICS OF WICKED PEOPLE

The criminal nature is passed down from generation to generation, stimulating the repressed frustration of young individuals as well as all other people with whom criminals come into contact and teaching them how to negatively compensate these frustrations with violence or with devious and infamous methods.

This tradition from generation to generation occurs without a precise verbal input but simply by stimulating hatred and moral baseness in young people. In this way too, the rule of criminal silence is taught.

Repressed frustrations always start from the stimulation of capital vices. Envy, sloth, gluttony, pride, anger, lust, greed. Starting from greed. All criminals are taught to sell their moral integrity in exchange for favors of various kinds and subsequently to exploit other people to achieve personal gain.

All this applies to both men and women but there is a subtle difference between one and the other which is difficult to explain as criminals have no moral qualms about exploiting issues bound by personal privacy to achieve illegal profit. On the contrary, inventing pseudo-sentimental excuses to justify their crimes is normal as long as in southern Italy, notoriously, every futile story normally bound to the regime of privacy is paraded in public to justify violent actions or any other crime. This is normally accepted in Italian southern culture.

Moral prostitution to the god of money cannot always be considered sexual prostitution but the example of the pimp and the prostitute is the only one useful in explaining the subtle difference between the moral corruption of the criminal man and the criminal woman. In fact, a greedy and dishonest woman has no moral hesitation in exploiting her femininity or simply her being a woman to create increasingly futile reasons for blackmail as she gets closer to organized crime.

In environments where criminal culture dominates, it is simply enough to use biased language to justify the worst crimes and this is accepted by everyone because no one rebels against the prevarication, as the population has long been

accustomed to criminal hegemony. Man's task is violence. Organized crime talks about honor, but it is always driven by simple greed.

From this we can establish the three essential points to distinguish an honest person from a criminal.

- The criminal exploits the woman while the honest man defends her but both say they protect women. It is not a question of cultural retrograde but rather we must admit that women have a crucial role in society therefore they can easily be exploited to channel the interest of the community as you wish even if in environments where criminal culture exists it is well known that the interest of the community is channeled through simple lies.
- The criminal has no respect for the concept of privacy. On the contrary, the privilege of violating the privacy of others is based on a very clear pyramid structure.
- Finally, when a person gets tired of the prevarications of others and begins to take revenge on the weaker instead of fighting his own enemy, it is the beginning of the criminal rise.

ADDENDUM 5.

DEVIANT SECTOR OF ITALIAN STATE

Italians live under the illusion that the state still functions even if in Italy the corruption of the ruling class is a pounding commonplace. They wait for someone to make the difference while they surrender to the oppressive everyday life that prevents them from rebelling against the abuses of the powerful. The signs of an unsustainable situation appear in the newspapers and the results are felt in the country's economic sector. Yet Italians do not realize the severity of the problem. Italians "adapt themselves" because "everyone does it like that" or because "they must mind their own business". Italian criminal culture dictates not fulfilling one's civic duties. Those who disobey are punished by the masses.

The devastating reality is this: the historic struggle of the generations that preceded us against the criminal culture is lost. People speak the criminal jargon that caused scandal in the last century. The nation's best men have died for writing about the Mafia and its jargon. Today this jargon has become a language spoken by young people because no

one has committed to telling the story of the mafia and anti-mafia in Italy. At school and on the streets you learn Italian criminal culture as your own culture, not how to counter it. The same thing happens in the barracks in the formal training context. Everything that at the end of the last century was attributed to deviant secret services of Italian state, and therefore to very few elements who were accused of the crime of subversion of the democratic order, is now taught in the barracks at enlisted soldiers. These are not complex plots planned in the shadows but the devastating spread like wildfire of the criminal culture once typical of the south of the nation. The habit of abuse of power and moral perversion derive from a deviated conception of respect. Respect for honest citizens is earned with the sense of duty and moral integrity. For a criminal respect is earned with prevarication at all costs, without any inhibitory brake. The common ideological root links the military to high-class crime as well as criminal labor. The very serious consequence is that the state infects the criminal culture instead of setting a good example. Faults become merits and virtues become faults to be punished. The Italian criminal culture imposes contempt for rules of all kinds and

this generates a striking paradox when this criminal culture is dominant among those who should monitor compliance with the rules.

A slow but inexorable coup d'état took place in Italy without the world realizing it. Instead, Italians are used to suffering the abuse of evildoers while democracy is being staged.



PENSIVE WOMAN

Kindly granted for use by the artist

HENNIE NIEMANN JNR

1c Protea Street, Hermanus

Email: HENNIE NIEMANN JNR

1c Protea Street, Hermanus

Email: art@hennieniemannjnr.com

Phone: +27(0)79 428 8044

<https://hennieniemannjnr.com/about-me/>

VERSIONE ITALIANA

PREFAZIONE.

Urge e necessita una importante disamina dello studio antropologico condotto tra ottocento e novecento da Cesare Lombroso. Infatti non ho alcuna remora a dire che la teoria secondo cui i comportamenti criminali possono essere collegati alla genetica umana è una follia. Questa assurda attenzione alle differenze etniche e somatiche, iniziata nel XIX secolo, non ha fatto altro che creare criminali come i criminali politici che hanno segnato la storia del XX secolo e Cesare Lombroso è senza dubbio da annoverare tra i criminali, proprio per la sua assurda teoria secondo la quale, ad esempio, dalla forma delle sopracciglia si può stabilire se una persona ha una indole criminale oppure no. Non avremmo difficoltà oggi a definire la sua attenzione verso i malati psichiatrici ai quali si dedicava come maltrattamenti e torture. Nonostante sia documentato uno scambio di opinioni con Guglielmo Ferrero, suo genero, che lo aprì all'idea che l'indole criminale può essere indotta anche da fattori psicologici e sociali, Cesare Lombroso non ritirò mai la sua assurda teoria. Dobbiamo solo riconoscere il valore storico e scientifico delle sue

collezioni conservate nel museo Cesare Lombroso di Torino.

Chiuso questo argomento, è tempo di restituire dignità e interesse all'antropologia criminale. Non possiamo più ignorare il carattere sociale e psicologico della criminalità ma soprattutto non possiamo continuare a ignorare la tradizione culturale del crimine alla luce della piaga che la criminalità organizzata italiana ha provocato nel tempo all'Italia e al mondo intero. Non so se riusciremo mai a determinare le cause storiche e antropologiche che hanno creato le condizioni per la nascita e la diffusione della criminalità organizzata dall'Italia nel mondo, perché la mafia è silenzio e rimpianto, ma non possiamo ignorarne il fattore culturale. La proporzione assunta dalla criminalità organizzata ha creato in Italia un buco nero che inghiotte l'umanità e lo spirito costruttivo di chiunque abbia a che fare con la criminalità italiana. I criminali italiani rifiutano il concetto di bene e di solidarietà umana. Sono disposti a morire piuttosto che cambiare la loro indole. In questo e solo in questo consiste il coraggio del mafioso e la rabbia che deriva dalla frustrazione repressa di non essere riusciti a sfuggire all'abbraccio paralizzante della cultura criminale.

Nessuno nasce criminale. Un uomo diventa un criminale quando, per sfuggire ai soprusi altrui, decide di vendicarsi sul più debole. L'abbraccio della cultura criminale è tanto più soffocante quanto più ci si avvicina all'ambiente criminale ma nessuno è al riparo dalla debolezza umana degli abusi che possono essere subiti o perpetrati. Nella cultura criminale italiana un atto di solidarietà verso chi subisce abusi è assolutamente vietato.

Lo studio dell'antropologia criminale è fondamentale per contrastare e prevenire il dilagante fenomeno della criminalità organizzata ma è utile anche per prevenire e contrastare ogni altra tipologia di fenomeno criminale perché quanto accaduto in Italia ha creato uno strano contesto in cui la natura criminale si mostra in tutto il suo scandaloso aspetto. Teniamo però presente che per prevenire la criminalità dobbiamo prima migliorare noi stessi e poi aiutare gli altri a migliorare. Non esiste altro modo.

Per affrontare bene questo impegnativo saggio, consiglio di leggere le definizioni seguenti. È importante sviluppare uno sguardo esterno a questo tema perché la sfida è proprio quella di affrontare la natura umana. Vorrei che questa lettura fosse un momento catartico per tutti.

DEFINITIONS OF "MAFIA".

●Petit Larousse 1999●

Mafia mean " boast and boastful".

Mafia is a sicilian criminal organization whose activities, carried out by families or clans, are subjected to an occult collective leadership based on an infiltration strategy on the civility society and institutions."

[From " Mafia vol. 3" by Caterina Bartoldi.]

●Giuseppe Pitré●

To be a mobster means to have " a proper and exaggerated conscience of the concept of individual force, being the only arbitrator of each contraxt, litigation and conflict of interest." [From " Mafia vol. 3" by Caterina Bartoldi.]

●PETITTE LAROUSSE WEB ENCYCLOPEDIA●

Réseau d'associations secrètes siciliennes résolues à assurer la justice par elles-mêmes et à empêcher ainsi l'exercice de la justice officielle.

La Mafia se développa dans les années 1820-1848, sous l'impulsion des grands propriétaires terriens qui défendaient ainsi leurs intérêts contre la petite paysannerie. Le foyer principal en était Palerme. Au xxe s. la Mafia gagna d'autres villes et s'orienta vers le contrôle de diverses activités illicites, en liaison avec sa branche américaine, la Cosa Nostra.

●ITALIAN LAW●

ITALIAN ACT September 13, 1982, n. 646.

... L'associazione e' di tipo mafioso quando coloro che ne fanno parte si avvalgono della forza di intimidazione del vincolo associativo e della

condizione di assoggettamento e di omertà che ne deriva per commettere delitti, per acquisire in modo diretto o indiretto la gestione o comunque il controllo di attività economiche, di concessioni, di autorizzazioni, appalti e servizi pubblici o per realizzare profitti o vantaggi ingiusti per sé o per altri. ...

CAPITOLO 1.

FATTORI DI RISCHIO

L'indole criminale può dipendere da tre diversi fattori.

Fattori sociali.

I fattori sociali dipendono sostanzialmente da condizioni economiche svantaggiose che ci espongono alla frustrazione della insoddisfazione dell'appagamento dei bisogni primari oppure superflui. Dipende dalla debolezza di carattere.

Vivere in un contesto sociale caratterizzato dalla povertà, come può avvenire ad esempio in un quartiere di periferia di una città metropolitana, ci espone maggiormente al rischio di diventare preda degli appetiti criminali altrui e questo genera una frustrazione pesante che può suscitare l'emulazione.

Fattori psicologici.

L'indole criminale può derivare sia da fattori esterni, cioè dalla prevaricazione altrui o dal cattivo esempio altrui, che da frustrazioni represses che non dipendono da altri individui ma a causa di debolezza interiore inducono le persone a compiere azioni criminose piuttosto che competere correttamente nella società civile. In ogni caso l'indole criminale sorge dalla resa personale nella competizione corretta nella vita sociale. Il criminale vede il mondo cattivo e vuole sopravvivere in un mondo cattivo rivalendosi sui più deboli o ingenui.

Fattori culturali.

I fattori culturali dipendono da un contesto familiare e sociale nel quale esiste la tradizione dell'indole criminale. Fin quando i criminali non trovano un argine alla loro indole, molto spontaneamente, tramandano ai figli e agli altri soggetti presenti nel loro contesto sociale la loro

personale filosofia di vita che ha permesso loro di sopravvivere in un mondo ostile.

L'analisi di questi fattori diventa di fondamentale importanza nel contrasto della criminalità organizzata di matrice italiana perché proprio una diffusa abitudine al crimine e la sua tradizione di generazione in generazione rende la mafia, la 'ndrangheta e la camorra invincibili. Nella criminalità organizzata di matrice italiana l'indole criminale non è solo dovuta all'inserimento nel contesto sociale di un individuo caratterialmente debole ma viene imposta come unico mezzo di sopravvivenza. Nella criminalità organizzata italiana, che controlla intere aree territoriali, è vietato comportarsi onestamente. L'individuo virtuoso viene perseguitato dalla massa.

CAPITOLO 2.

DISTURBO PSICHIATRICO DEL CRIMINE

La criminalità è una malattia psichiatrica altamente degenerativa che si infetta attraverso la codardia.

Coloro che scelgono la via del male rinunciano semplicemente a competere sulla via del bene. Sapere questo è importante per riconoscere i sintomi della malattia innanzitutto in noi stessi. Nessuno nasce cattivo.

Tuttavia, coloro che nascono in ambienti contaminati sono più esposti al rischio.

I sintomi del disturbo psichiatrico della cultura criminale italiana sono:

- **Schizofrenia latente.**

Un criminale fa sempre il contrario di ciò che dice e intende sempre il contrario di ciò che dice. Forse tutto ha origine nel classico rito di iniziazione quando, per essere accettati dal gruppo criminale, è necessario compiere un atto di “coraggio” che, per una persona onesta, rappresenta esattamente

un esemplare atto di vigliaccheria. Quindi esattamente il contrario di quello che dovrebbe significare.

A contatto con la società civile, ovviamente, il criminale simula la normalità per nascondere le sue intenzioni criminali. Tutto ciò porta anche ad una singolare questione linguistica che determina che in Italia quasi ogni parola ha due significati distinti e opposti a seconda che la pronunci una persona onesta o un criminale. Ciò crea un forte stato di malessere interiore.

● Omosessualità latente.

La duplicità della vita del criminale, che deriva dalla schizofrenia latente sopra descritta, gli rende impossibili i normali rapporti umani. La mancanza di rispetto per le persone è implicita nella filosofia di prevaricazione sui più deboli che contraddistingue ogni criminale.

Un criminale vive di odio, soprattutto in Italia dove la criminalità e l'odio hanno creato una vera e propria cultura, e l'odio nasce dal disprezzo per sé stessi e per gli altri. Ne consegue che il criminale non ha rispetto per le persone perché riesce ad eludere, e ancor meno per le persone che provano

compassione nei suoi confronti. Il criminale disprezza le persone che riesce a costringere nella sua vita disperata perché sono la prova che anche per lui non c'è scampo al male.

Ha un disprezzo ancora maggiore per le persone che lo sottopongono. Da questa frustrazione interiore deriva l'odio per il genere umano e in primis per il sesso opposto perché nel rapporto con l'altro sesso si sente la frustrazione di non essere capaci di umanità. Il genere umano gli è nemico.

Ciò provoca l'abuso sessuale che è anche la forma più crudele e quindi più efficace di abuso utilizzata, anche consapevolmente o meno, per diffondere e tramandare la cultura dell'odio. Per tutti questi motivi la prevaricazione sessuale viene utilizzata anche nei confronti dei propri congeneri, siano essi uomini o donne.

Per gli omosessuali di tutto il mondo, la loro omosessualità è un simbolo di libertà. Per i criminali, sottomettere sessualmente una persona del loro stesso sesso significa potere. Questa omosessualità latente è la causa di un linguaggio volgare e violento comunemente usato in Italia.

Purtroppo bisogna aggiungere a questo proposito che questa mentalità spesso degenera in abusi sui minori.

Va anche aggiunto a questo proposito che quando una donna o un uomo vengono sfruttati per eludere una persona di merito, è implicito nel problema che l'oggetto delle attenzioni del criminale non è la sua complice, generalmente una prostituta, ma la vittima prescelta.

- L'abitudine alla compensazione negativa delle frustrazioni represses.

La prevaricazione genera altra prevaricazione. Le frustrazioni possono nascere anche da una condizione di vita difficile ma compensare queste frustrazioni in modo negativo o violento o renderle uno stimolo per la crescita personale dipende solo da noi.

Nessuno nasce criminale ma quando si subisce un abuso di qualsiasi tipo si genera una frustrazione repressa alla quale, a volte, le condizioni sociali, culturali o psicologiche impediscono di reagire in modo costruttivo. Questo però non significa imitare il crimine e seguirne gli insegnamenti, ma quando subentra la codardia si prende l'abitudine a

vendicarsi sui più deboli e indifesi. Questo è l'inizio della scalata criminale.

Quando i criminali entrano in contatto con nuove persone, è naturale per loro avviare una sfida ideologica che può sfociare nella perdizione delle nuove vittime. Se il criminale ha una relazione di sangue con la nuova vittima, l'influenza è maggiore ed entrano in gioco anche interessi materiali importanti. In Italia i criminali sono un intero popolo con i propri usi e costumi che si tramandano in casa e fuori casa, proprio provocando le frustrazioni represses e impedendo che possano essere contrastate in modo costruttivo.

In Italia la popolazione criminale e la sua storia millenaria fanno sì che essa possa infiltrarsi ovunque nello stato e questo determina che gli impedimenti ad una vita sana e costruttiva possano diventare insormontabili. Per questo motivo è di vitale importanza che l'umanità sostenga il principio secondo cui è importante controllare innanzitutto le persone che ricoprono ruoli istituzionali, e solo così si può garantire che gli uomini che ricoprono ruoli istituzionali adempiano al loro dovere. Altrimenti diventa necessariamente implicito che lo stato difende il privilegio dell'azione criminale semplicemente in ragione dell'identità

ideologica, come avviene sistematicamente nelle nazioni terroristiche.

- Vigliaccheria, sottomissione ai potenti, vendetta sui deboli.

Nessuno nasce criminale ma nessuno è più al sicuro dal contagio della cultura criminale. Un atto criminale è guidato da una frenesia simile al desiderio di cibo degli animali ma motivato da istinti innaturali come ad esempio la cupidigia. Questo carattere rimane dormiente solo finché prevale la paura.

Ciò significa che il criminale è molto territoriale. Cerca spontaneamente la sua posizione nella piramide criminale confrontandosi con persone alla sua portata, siano esse persone innocenti o suoi simili. Ne consegue la sistematica prevaricazione sui più deboli. Una persona onesta sottoposta a questa prevaricazione si trova continuamente di fronte alla scelta di opporsi al criminale o di vendicarsi del più debole per conquistare una posizione nella piramide criminale. È una scelta sempre più gravosa con il passare del tempo e con le pressioni che aumentano man mano che ci si avvicina all'ambiente criminale. Una

volta capitolati, aderiamo alla cultura criminale che impone sottomissione e obbedienza ai più potenti. Quando i criminali, soprattutto in Italia, dove i criminali sono un intero popolo con i propri usi e costumi, vengono a contatto con le persone più ricche e influenti, impongono spontaneamente la propria cultura.

Cominciano con l'ingannare le loro vittime fingendosi interessate a una buona azione e, una volta che vengono smascherate, impongono il silenzio ricattandole e colpevolizzandole. In ogni caso nel contesto della cultura criminale italiana, chiunque non sfrutti la propria posizione sociale per abusare degli altri è considerato una persona stupida e per questo deve essere perseguitato e sfruttato.

- Atteggiamenti molesti.

Quando si diventa criminali e ci si arrende al male rinunciando a opporsi ai malvagi, si abbraccia ideologicamente il peggior materialismo. Un materialismo che deriva dalla prostituzione della

propria moralità e che passa quindi necessariamente dalla mercificazione del corpo umano, proprio o altrui.

Ciò comporta necessariamente una carenza affettiva molto profonda che spinge alla continua ricerca di certezze. Queste certezze vengono ricercate con una particolare sfida ideologica nei confronti delle persone oneste che si concretizza in vessazioni motivate dalla convinzione che l'integrità morale sia una cosa falsa e che chi non fa il prepotente è stupido. Sistematicamente queste molestie si trasformano in molestie sessuali.

In Italia i criminali sono un intero popolo con una propria cultura e parte integrante di questa cultura richiede di agevolare e sostenere le molestie sessuali dei criminali posizionati più in alto nella piramide criminale. Ciò si concretizza nella più fastidiosa e crudele molestia sessuale in cui l'aggressore costringe la sua vittima a prestargli attenzione facendola perseguitare in ogni modo dalle persone sulle quali esercita un'influenza sociale. Tutto questo finisce sempre in una violenza sessuale.

- Omertà. La legge criminale del silenzio.

Per un criminale la società civile è una fortezza da saccheggiare. Ciò significa che non vuole essere smascherato prima di ogni assalto e per questo impone il silenzio. In Italia i criminali riescono a imporre il silenzio a intere aree geografiche presentandosi come padroni.

Riescono a istigare nella popolazione un terrore reverenziale storicamente accettato perché i criminali sono molto più incisivi della società civile. Condannano a morte con molta leggerezza e con autorità. Quando ciò non basta, giocando sulle apparenze e contando su ampie complicità, riescono sistematicamente ad attribuire le proprie responsabilità alla spia del caso.

Ovviamente questo può essere compreso solo accettando l'evidenza che i criminali in Italia sono ben mimetizzati nella fortezza della società civile. Soprattutto quest'ultimo espediente comporta nella popolazione semplice e umile, non necessariamente complice, un senso di smarrimento e rassegnazione, una sorta di depressione psicologica collettiva che si manifesta nel mutismo selettivo che chiamiamo omertà.

- Essere affascinati dal carisma, dal potere o dall'autorità di altri, con intenzioni criminali.

I criminali, a mio avviso, non comprendono appieno il concetto di responsabilità legata ad una posizione istituzionale o anche solo all'influenza di una posizione sociale elevata. Ciò che attrae un criminale è la capacità di fare del male legata ad una carica istituzionale o ad una posizione sociale elevata. Per questo passano il loro tempo a corrompere moralmente persone importanti e influenti e, quando dal delitto è derivata una posizione economica importante, imitano, per quanto riescono a capirli, i comportamenti altrui per imporre alla gente la loro morale depravata.

Quando raggiungono incarichi importanti nelle forze dell'ordine, cosa che non deve sorprendere per gli italiani, non si rendono conto che stanno cercando loro stessi anche quando una definizione giuridica li descrive completamente. Perché capiscono solo i privilegi dell'autorità statale che presto si trasformano nel privilegio di compiere azioni criminali.

Queste azioni criminali sono generalmente mascherate da persecuzioni di colpevoli (ma colpevoli di essere loro scomodi) che si

trasformano in capri espiatori dei loro crimini con l'effetto di istigare la popolazione alla criminalità seminando disordini. Ciò ci riporta nuovamente alla schizofrenia latente in quanto loro stessi non sono pienamente consapevoli di loro stessi. Poco conforta pensare che in ogni caso ciò dimostra che si trovano in un luogo a loro estraneo.

- Ragionamento circolare.

Il ragionamento circolare tipico dei criminali, che si nota soprattutto quando questi riescono ad insinuarsi nelle istituzioni, è facilmente spiegabile. Il potere viene conquistato attraverso il crimine e la prevaricazione. Il potere conquistato viene utilizzato per perpetrare crimini e abusi, ma il potere legittimo è legato alla ragione e alla giustizia. Quindi hanno avuto ragione con la forza bruta, ma la forza bruta e la ragione non hanno nulla in comune. Ciò è impossibile da comprendere per un criminale, perché ha rinunciato a competere sulla via del merito e della ragione.

●Il male.

I comportamenti che implicano solidarietà, gentilezza e persino etichetta per un criminale sono un segno di stupidità, non semplicemente di debolezza. Questi comportamenti vengono paventati solo quando servono a nascondere un crimine. Il criminale non vuole suscitare simpatia, ma solo disgusto e orrore nelle persone che terrorizza. Ciò avviene soprattutto in Italia, dove la presenza di un'intera popolazione criminale implica che una persona che voglia apparire moralmente integerrima susciti il sospetto e la persecuzione dei criminali. Per questo stesso motivo accade che le persone possano mantenere un'immagine sobria di sé solo autorizzate dal substrato criminale che le protegge. In questo modo penetrano in modo disastroso nella società civile.

CAPITOLO 3.

PRINCIPIO DI INTERVENTO NELLA CULTURA CRIMINALE ITALIANA, O CODICE D'ONORE

Molte volte le persone non direttamente coinvolte nel crimine seguono il modello di vita criminale. Questo popolo, i criminali del Sud Italia, attivi o dormienti, credono che a questo mondo esista solo il male e che, quindi, solo il male ripaghi.

Per questo il loro motto è “Lo faccio agli altri prima che gli altri lo facciano a me”.

Ciò implica che nessuno può ritenersi sicuro se non sa guardarsi le spalle.

Ogni occasione è buona per l'ascesa al potere e, soprattutto, il criminale meridionale è costantemente impegnato a creare nuovi succubi creando i presupposti per ricattare gli altri senza perdere occasione per dimostrare la propria malvagità.

A questo punto non resta che far rispettare le norme del codice d'onore criminale:

- non devi essere una spia,
- non devi necessariamente apparire bello,

- non devi farlo sentire giudicato,
- fatti gli affari tuoi.

“Farsi bello” significa semplicemente rispettare le regole della moralità.

“Non far sentire giudicato un criminale” è impossibile perché questo dipende dalla frustrazione interiore del criminale, ma nella pratica quotidiana significa semplicemente che non puoi rifiutare la tua complicità quando ti viene richiesta.

La cultura criminale italiana da noi è ormai penetrata nei muri istituzionali e devasta lo Stato dall'interno. Si interfaccia molto facilmente con i ruoli istituzionali. Basta seguire la semplice regola del “fatti gli affari tuoi”.

Ciò significa semplicemente che, secondo la cultura criminale italiana, gli uomini che ricoprono cariche pubbliche devono perseguire i propri interessi personali mentre devono invece disprezzare il proprio dovere verso il cittadino.

Abusi di autorità e abusi di potere sono una diretta conseguenza di questa filosofia di pensiero.

I criminali, che perseguono la stessa identica filosofia di pensiero, entrano in collaborazione con queste persone, le rispettano e ne facilitano in ogni modo l'assunzione nei posti di lavoro pubblici, soprattutto nelle forze dell'ordine italiane.

Infatti, i corrotti tipicamente italiani così descritti, si limitano ad essere un peso morto in termini di dovere professionale, quindi paralizzano lo Stato nelle sue funzioni basilari, mentre sono facili a collaborazioni in cambio di favori di ogni genere.

Tuttavia, non è necessario avere precedenti penali per far parte di questo sistema criminale, perché le persone abituate alla prevaricazione e all'arroganza rispettano e ricercano i favori dei corrotti allo stesso modo dei criminali esperti, magari con risultati più devastanti.

Al contrario, le persone oneste, una volta superate le apparenze entrando in contatto diretto con la corruzione, sviluppano sempre più spesso una sfiducia autodifensiva nei confronti dello Stato e preferiscono avere a che fare con lo stato il meno possibile anche se sono consapevoli di dover rispettare la legge criminale dell'omertà'.

Questo meccanismo distruttivo contagia dall'alto la cultura criminale, facendo della repubblica

democratica italiana una maschera che nasconde uno stato terrorista, più pericoloso di tutti gli altri per due motivi.

La prima è proprio la maschera che l'Italia indossa per interagire con le nazioni civili. La seconda è che non esiste una leadership palese ma, proprio come la mafia, un'oligarchia criminale in continuo cambiamento si evolve continuamente sulla base di rapporti di potere.

CAPITOLO 4.

IL GERGO DEL MAFIOSO ITALIANO

Ogni banda criminale crea un gergo per parlare all'interno del gruppo senza farsi capire dalle persone esterne. In Italia i criminali hanno una loro cultura perché sono un intero popolo che vive nascosto nella società civile. Ciò ha creato i presupposti per l'esistenza di una nuova lingua, identica alla lingua italiana ma totalmente divergente nel significato. Il modo migliore per comprendere questa differenza è parlare di coraggio.

CORAGGIO.

I criminali anziani non sono diversi dai giovani bulli. Per i malvagi un atto di coraggio consiste nel colpire le persone quando queste sono deboli e senza difese, nascondendo ogni volta la loro identità. Esattamente l'opposto del coraggio che intende per persone oneste che affrontano le difficoltà in contesto pubblico avendo cura di confrontarsi con avversari al loro stesso livello.

Da questa biforcazione, che generalmente inizia al momento della prova iniziatica, ha inizio la distorsione del linguaggio sopra menzionata.

RISPETTO.

La parola rispetto in Italia assume una connotazione completamente diversa dal resto del mondo occidentale.

In Italia “farsi rispettare” significa saper fare del male agli altri senza subirne conseguenze.

Chi si impegna a farsi rispettare non ha bisogno di lavorare perché può carpire indisturbato il frutto del lavoro altrui.

Mi sembra che oggi in Italia tutti siano impegnati in questa attività.

È importante non dimenticare il vero significato delle parole. Il rispetto per le persone oneste è integrità morale e affidabilità.

FARSI GLI AFFARI PROPRI.

Per le persone oneste “farsi gli affari propri” significa rispettare la privacy altrui senza approfittare dei dettagli della vita privata altrui per

ricattarli. Allo stesso tempo è importante dire che le persone oneste devono difendere i loro interessi perché, al contrario, i criminali ti impongono di non curarti dei tuoi interessi quando vogliono colpirti. Per i criminali italiani la privacy è un privilegio e non hanno limiti nella violazione della privacy perché questa è la peggiore forma di prevaricazione.

ONORE.

Per le persone oneste “onore” significa non sbagliare. Per il criminale la stessa parola significa compiere il male senza subirne conseguenze.

UOMO DI PAROLA.

Per le persone oneste “essere di parola” significa garantire con la propria vita la verità di quanto detto. Per i criminali la stessa frase significa che nessuno può dire che il criminale mente senza subire conseguenze.

INFAME.

È importante sottolineare che in Italia nessuno ricorda il vero significato della parola “infame”. Dobbiamo tornare ai valori cavallereschi per ricordare che un comportamento infame è un comportamento vile e codardo perché la criminalità italiana ha imposto di chiamare “infami” le persone che li affrontano con coraggio.

COMPORTARSI BENE.

Per le persone oneste “comportarsi bene” significa non ferire gli altri mentre per i criminali significa sottomettersi al male. Molte volte “comportarsi bene” implica una prestazione sessuale. Molte volte significa proprio danneggiare le persone.

FAMIGLIA.

Come per le babygang, anche in Italia la famiglia non è determinata da legami di sangue ma da legami criminali.

AMICO.

L'amico è colui che gode di una relazione di scambio ambigualmente favorevole.

AMICO DI UN AMICO.

Esattamente come sopra ma è meglio non conoscere il nome dell'amico.

UN FAVORE CHE NON PUÒ ESSERE RIFIUTATO.

Questo tipo di favori sono imposizioni da parte del capo del clan, non sono affatto "favori" ma bisogna ringraziarlo per "rispetto".

QUELLO CHE POSSO FARE, LO FACCIO.

Le persone oneste implicano un significato costruttivo. Invece i criminali implicano danni, sabotaggi, ritorsioni.

GIUSTIZIA.

Per un criminale "ottenere giustizia" significa possedere denaro, ottenere vendetta o altra

gratificazione personale. Paradossalmente ogni criminale italiano ricerca continuamente giustizia!

Non posso sapere come funzionano le cose in altri paesi occidentali. Forse le persone possono sbagliare per necessità o peccare e poi andare avanti nella loro vita quotidiana affrontando in primo luogo le difficoltà poste dai criminali peggiori.

In Italia, invece, chi sbaglia strada prende un bivio che si dirama dalla strada della giustizia.

È molto difficile ritornare sulla strada giusta perché in Italia i criminali hanno affermato la loro cultura e la popolazione criminale italiana non ammette tradimenti o ripensamenti.

Da questa biforcazione parte una vita completamente diversa, con valori umani mutevoli e difficili da comprendere.

Tutto ciò si traduce in un problema linguistico molto particolare.

Anche se apparentemente un criminale italiano parla la stessa lingua dei suoi connazionali, in Italia ogni parola assume un doppio significato che può essere compreso solo presupponendo cattiveria

sfrenata e opportunismo, ma le persone sono difficilmente distinguibili l'una dall'altra anche se siamo consapevoli di questa biforcazione nel significato delle parole.

Probabilmente alla radice di tutto c'è sempre la vigliaccheria di scaricare le proprie frustrazioni sugli innocenti. Quando rinunciamo a resistere alle aggressioni criminali, queste ultime hanno vinto imponendo la loro cultura e quindi la loro lingua.

Prendiamo ad esempio la parola "rispettabilità". Per un uomo giusto significa integrità morale e quindi anche non avere nulla da recriminarsi, tanto meno un torto nei confronti di un'altra persona. Quando un giusto sbaglia, come può succedere a chiunque, fa tutto il possibile per rimediare al suo errore nei confronti della comunità e per risarcire i danni causati ad altri.

Per un criminale rispettabilità significa impedire che qualcuno racconti i crimini che ha commesso per evitare di pagare il suo torto alla comunità e alle sue vittime affinché il criminale possa commetterne altri. La lingua cambia a seconda della cultura e anche della moralità personale.

Diversi gruppi sociali adottano registri linguistici diversi. I criminali adottano un loro linguaggio

particolare, impoverito di significato, arrivando addirittura a ribaltare completamente il significato dei termini utilizzati, come dicevamo sopra.

CAPITOLO 5.

EDUCAZIONE CIVICA O DISEDUCAZIONE CRIMINALE

L'atteggiamento del criminale italiano è religiosamente malvagio. Il criminale italiano deve fare di tutto per provocare negli altri orrore, disgusto, un sentimento di repulsione fisica, perché altrimenti suscita sospetto nel suo ambiente di vita. Chiunque incontri questo personaggio profondamente criminale diventa automaticamente vittima di maltrattamenti.

Tutti i criminali, ma soprattutto quelli italiani, sono molto territoriali e una persona onesta che si trova nel loro ambiente fisico o sociale diventa vittima di attacchi.

L'aggressione più efficace e crudele è l'abuso sessuale. Attraverso le molestie e la violenza sessuale, il criminale italiano istiga, trasmette, protrae la cultura della prevaricazione. Non esiste umiliazione peggiore dell'essere sottoposto a molestie o aggressioni sessuali.

Nel Sud soprattutto, ma ormai possiamo dire praticamente in tutta Italia, le prevaricazioni

sessuali non vengono punite. Nella cultura criminale italiana la vittima è colpevole di essere tale e questo sentimento oltraggioso degli ideali di giustizia si trasmette anche attraverso le molestie sessuali. Una vittima di molestie sessuali non può chiedere giustizia attraverso i canali ufficiali della società civile, quindi si è arresa, inevitabilmente si è arresa, alla cultura criminale d'Il prevaricazione.

Chiunque, avendo subito la peggiore delle umiliazioni, rinuncia a reclamare giustizia per ogni altro problema e così si insegna la legge del silenzio criminale, cioè dell'omertà. Quando la società civile e i tuoi stessi familiari ti costringono a tacere su una violenza sessuale subita o a subire molestie sessuali continuamente, il mondo assume un aspetto diverso: la finzione è smascherata da una realtà cupa e opprimente. Le molestie e le violenze sessuali servono a insegnare ai giovani, o alle persone con cui i criminali entrano in contatto, il diritto penale e la cultura criminale italiana. Notoriamente, la cultura criminale italiana prevede che le vittime di molestie e violenza sessuale siano perseguitate e criminalizzate fino all'imposizione del silenzio. La cultura criminale italiana, che impone il suo dominio, non consente alle vittime di molestie e violenza sessuale di

chiedere giustizia. Questo comportamento si trasmette anche in ogni altra tipologia di reato. Di conseguenza, la vittima viene dichiarata colpevole di essere una vittima. Per questo deve rispettare la legge del silenzio criminale e, potendo, vendicarsi quando raggiunge una posizione predominante sul suo aggressore.

Non è affatto previsto il ricorso alla giustizia ordinaria. Ciò non significa che persistere coraggiosamente nel chiedere giustizia produca qualche risultato. Giunte davanti agli agenti di pubblica sicurezza o davanti al giudice, le vittime si ritrovano ancora a scontrarsi con il muro della cultura criminale che da tempo ha conquistato le istituzioni italiane.

Da troppo tempo in Italia i criminali accumulano ricchezze rubando a chi ha lavorato e per questo non è un problema per loro raggiungere posizioni di rispetto nella società e nelle istituzioni italiane. Inoltre, i criminali hanno il tempo e le risorse per intromettersi nella vita privata di chiunque e infettarne la cultura con la persuasione o la minaccia attraverso la preponderanza numerica.

In Italia, resistere alla cultura criminale è una prova di forza ma soprattutto di equilibrio interiore.

Le stesse molestie sessuali o le violenze più gravi sono al tempo stesso un espediente per ledere la reputazione di persone oneste ed estorcere loro denaro proprio grazie al fatto che non è contemplata la possibilità di rivalersi attraverso i canali della giustizia ordinaria. Il semplice motivo è che, quando un reato è condiviso da più persone, viene praticamente depenalizzato anche se, per ragioni di immagine, ciò non può avvenire in modo dichiaratamente aperto. I criminali attaccano qualsiasi preda sul loro territorio e la fanno a pezzi.

L'unica via di fuga è trovare protezione nei gruppi di potere sovversivi, siano essi famiglie criminali o aggregazioni politiche più complesse. Il prezzo da pagare è sempre la propria moralità, in genere attraverso la partecipazione ad un crimine. Quanto più tardi si accetta di arrendersi alla cultura criminale, tanto peggiore sarà il prezzo da pagare per il perdono. Le aggressioni iniziano generalmente durante l'adolescenza e resistere porta all'inimicizia di un numero sempre maggiore di persone.

Quando la vittima di queste orribili attenzioni è una donna, come è facilmente intuibile, anche nel caso in cui gli uomini della sua famiglia e del suo ambiente di vita tentino di proteggere la vittima,

vengono sistematicamente aggrediti fisicamente o attraverso le peggiori e sconcertanti pressioni sociali immaginabili. Anche e soprattutto nel caso di queste pressioni sociali, l'obbedienza al più potente, capace di avere uomini armati, è legge.

Quando la vittima è un uomo, cosa che non deve sorprendere, non può assolutamente pensare di declinare le attenzioni ricevute, altrimenti le donne del suo nucleo familiare o del suo ambiente di vita diventano vittime di violenza fisica e violenza sessuale soprattutto se qualcuno obietta sulla bassa moralità della donna in questione.

In parole semplici, una prostituta accusata di aver compromesso la reputazione di un uomo verrà difesa dai suoi sfruttatori negando l'evidenza ad oltranza, mentre colpiranno la famiglia della vittima di queste orribili attenzioni o chiunque altro intervenga in sua difesa con violenza o pressioni sociali, la peggiore arma nelle mani della criminalità italiana.

Se la vittima è un uomo, nessuno può permettersi di difenderlo perché secondo la cultura criminale italiana si tratterebbe di una colpa gravissima nei confronti della famiglia della donna, oltre alla prova che l'uomo in questione è un codardo. Soprattutto

in questo caso l'obbedienza alla famiglia più potente, che ha le armi a sua disposizione, è obbligatoria per tutti. In pratica, l'uomo di famiglia benestante può essere costretto impunemente a sposarsi da una famiglia criminale senza poter opporsi.

È un ciclo continuo. All'origine e al termine di questa tradizione culturale, sia essa transgenerazionale o attuata negli ambienti sociali con cui il criminale entra in contatto, c'è la prostituzione morale e questa degenera sistematicamente in prostituzione sessuale. In Italia dobbiamo imparare a capire con chi abbiamo a che fare distinguendo due concetti opposti di protezione. Questo si può capire meglio prendendo come esempio una donna. Per un criminale, come per uno sfruttatore di prostitute, proteggere una donna significa proprio sfruttarla.

Non è un caso che in Italia gli sfruttatori delle prostitute siano chiamati appunto "protettori". Per una persona onesta proteggere una donna significa, esattamente il contrario, evitare che venga schiavizzata o costretta sessualmente. Il punto della biforcazione è sempre imparare a sfogare le proprie frustrazioni sugli innocenti e

smettere di intraprendere il cammino della resistenza all'oppressore criminale.

E non è quindi un caso che la caratteristica principale che accomuna la cultura criminale italiana e i terroristi di ogni parte del mondo sia la discriminazione nei confronti delle donne. Spesso in Italia questa passa per arretratezza culturale ma è falso pensare che questa dipenda da una morale antiquata perché una morale antiquata non ha nulla a che vedere con lo sfruttamento delle donne.

CAPITOLO 6.

RIEDUCAZIONE DELLE MASSE DEVIATE

LINGUAGGIO.

Con il passare del tempo le parole e i concetti fondamentali alla base della società civile perdono di significato come se fossero annacquati dal tempo e, forse, questo processo è accelerato dalla superficialità dell'informazione televisiva. È un processo lento e inesorabile che viene sempre sottovalutato perché ogni parola può essere strumentalizzata per scopi malvagi. L'unico rimedio è il buon esempio del lavoro quoti"iano'

Le persone danno poca importanza alla lingua! La lingua cambia a seconda della cultura e anche della moralità personale. Diversi gruppi sociali adottano registri linguistici diversi. I criminali adottano un loro linguaggio particolare, impoverito di significato, arrivando spesso a invertire completamente il significato dei termini. Purtroppo dobbiamo constatare che oggi in Italia si parla troppo in linguaggio criminale e si è dimenticato il reale valore delle parole. Nella rieducazione dei giovani e delle masse deviate la questione linguistica è quindi di fondamentale importanza.

COERENZA.

Del resto il pilastro fondamentale della moralità, e quindi della rieducazione dei criminali, è la coerenza. Insegnare ai giovani la coerenza serve a prevenire discriminazioni e privilegi, conseguenze dirette della cultura criminale e del terrorismo.

PENSIERO CRITICO.

I criminali non hanno idee perché non hanno il coraggio di pensare con la propria testa: aspettano che qualcun altro pensi e faccia qualcosa e ostacolano la loro vita per rubargli il merito. Allo stesso modo compiono estorsioni. Per questo dobbiamo insegnare il coraggio di pensare.

RISPETTO DEGLI ALTRI.

Le molestie sessuali esprimono tutto il carattere della cultura criminale e attraverso le molestie sessuali la cultura criminale viene infatti tramandata e diffusa. Le molestie sessuali non sono, come pensano gli ingenui, motivate dal desiderio d'amore e probabilmente nemmeno dalla

lussuria. Sono piuttosto interessate l'avidità o la superbia. In ogni caso, l'imposizione di un atto sessuale comporta la soddisfazione di una frustrazione repressa in modo negativo. Per compiere una molestia sessuale, il molestatore attiva tutta la rete dei suoi complici e delle sue influenze sociali, agendo solo infine in prima persona con la violenza fisica. Le estorsioni, infatti, vengono effettuate nello stesso identico modo con la stessa conseguenza di insinuare nella vittima il seme del male. Una volta compreso questo nesso logico, è più facile comprendere perché i criminali del Sud Italia inventano sempre una ragione sentimentale per coprire i loro affari criminali o le loro violenze private. Nel Mezzogiorno, infatti, e ormai in tutta Italia, ogni espediente e ogni azione criminale per motivi sentimentali è comunemente accettata. Questa è la diretta conseguenza nonché il termometro con cui si misura la diffusione della cultura criminale nel mondo. Per contrastarla, è fondamentale difendere l'emancipazione dell'individuo e soprattutto delle donne.

MODELLO COMPORTAMENTALE COSTRUTTIVO.

Infine, obiettivo primario della rieducazione dei giovani, in via prioritaria, e anche delle masse devianti deve essere quello di insegnare a superare in modo costruttivo la frustrazione repressa. Ciò per contrastare l'abitudine opposta, da parte degli empi, di tramandare il carattere e la cultura criminale insegnando a dare sfogo alle proprie frustrazioni represses colpendo persone di merito spinte da invidia o lussuria o avidità o superbia.

CAPITOLO 7.

MODELLO COMPORTAMENTALE DEL MAFIOSO ITALIANO

Diamo uno sguardo al modello comportamentale del mafioso italiano che, entrando in contatto con gli altri, diventa contagioso perché qualcuno lo emula e a qualcun altro si impone con la prevaricazione, molte volte dall'alto verso il basso.

La caratteristica principale del mafioso è quella di voler imporre a tutti i costi la propria volontà.

Per una questione di merito? NO.

Per assumersi la responsabilità in qualsiasi questione? Men che meno.

Il mafioso vuole imporre la sua volontà esclusivamente a vantaggio della sua depravazione morale.

Il mafioso rifugge da ogni responsabilità e soprattutto non ha alcun freno morale nel raggiungere il suo obiettivo. Non ci sono regole

per il mafioso. Ciò si traduce sistematicamente in un carattere infantile e perverso, come se avessimo a che fare con un bambino capriccioso. Ma non dimentichiamo che si tratta di adulti pericolosi e dannosi.

“Voglio essere io!”.

Questa semplice frase sconclusionata riassume il carattere audace, presuntuoso e arrogante che ho appena descritto.

Con questo motto il mafioso si insinua ovunque valga la pena farlo, insinuando allo stesso tempo la sua cultura criminale, di cui purtroppo non è assolutamente geloso.

Da questo carattere allo stesso tempo è facilmente riconoscibile in qualsiasi ambiente ma quando si è insinuato è molto difficile estrapolarlo.

Deve essere chiaro che la disputa morale con la cultura criminale che ne consegue presuppone necessariamente il rispetto stoico delle regole e della legge perché ogni eccezione lascia spazio a complicità e ricatti che permettono alla mafia di insinuarsi in ogni ambiente.

Per tutti i criminali del mondo, una prova di coraggio, che generalmente costituisce il rito di iniziazione delle bande criminali, è invece quello che una persona onesta definisce un atto di vigliaccheria.

Ad esempio, un criminale agisce di nascosto, in posizione dominante e nasconde la sua identità. Questo malinteso verbale assume proporzioni esagerate in rapporto alla cultura criminale italiana.

Un mafioso per definizione agisce in preponderanza numerica. Non è un atto di coraggio. Inoltre, un mafioso si assicura di avere le spalle coperte dalle connessioni sociali anche quando si muove nell'ambiente politico e istituzionale.

Ancora una volta non c'è nulla di coraggioso in questo comportamento. Questa contraddizione fa parte della cultura criminale e si tramanda di generazione in generazione imponendo prioritariamente lo sfruttamento delle donne, ma anche di ogni altra persona con la quale entra in contatto.

Per un mafioso proteggere una donna non significa difenderla, ma sfruttarla.

Una persona onesta è disposta a sacrificare la propria vita per ciò in cui crede e soprattutto a difendere prima le donne del suo contesto sociale, e poi ogni altra vittima con cui entra in contatto.

Al contrario, un mafioso non perde occasione per nascondersi dietro una donna, o qualunque altro argomento che susciti la sensibilità delle persone oneste e che distolga l'attenzione da lui, sia per evitare le conseguenze delle sue azioni, sia per compiere un atto predatorio.

Questo comportamento si riflette in ogni contesto di vita in cui si trova. Nel rapporto con la società civile diventa un espediente sfruttare il buon cuore delle persone e in questo modo i mafiosi riescono a far fare il lavoro sporco alla comunità delle persone oneste. Quando invece il mafioso entra in conflitto con un'azione costruttiva dettata dall'umanità, diventa violento e testardo, resistendo passivamente a qualsiasi influenza positiva. Il mafioso rifiuta il concetto stesso di bene e questo accende la sua più grande frustrazione. In questo solo il mafioso è davvero coraggioso.

Gli ambienti della cultura criminale si distinguono per una caratteristica semplice: la persecuzione degli individui migliori, più meritevoli. Dobbiamo

indagare a fondo la psicologia del male, affrontare problemi ancestrali per spiegarne la causa.

Un criminale è tale perché tende a compensare in maniera criminale le sue frustrazioni represses: con la menzogna, il furto, la violenza o chissà cos'altro.

A contatto con individui virtuosi, il criminale cerca una sfida ideologica provocandoli nel profondo delle loro convinzioni, stimolando le loro frustrazioni più intime per convincerli che non c'è altro modo per soffocare questa frustrazione se non compensandole con l'odio e la violenza o con inganno; convincendoli che tutti nel mondo sono malvagi e che questo è l'unico modo di vivere. Questo è il motivo per cui si dice che il criminale cerchi sempre il suo destino mettendo alla prova chi vuole catturarlo.

Il criminale, abituato a ottenere ciò che vuole con la frode, non sa competere sulla via del bene e il confronto con i meritevoli stimola la sua frustrazione. Questa caratteristica viene tramandata di generazione in generazione. I più giovani, che apprendono la cultura criminale in famiglia, sono più sfacciati nella persecuzione dei soggetti più meritevoli e questo caratterizza gli italiani molto più di ogni altra cosa.

I clan mafiosi non si accontentano di imporre con la violenza la propria volontà sul territorio ma vogliono apparire carismatici dispensatori di giustizia. Non esiste altro modo di vivere se non il loro.

In parte ciò è dovuto alla frustrazione repressa di ogni criminale che infrange la legge per ottenere ciò che gli altri ottengono con il duro lavoro.

La ragione pratica di questo intelligente sistema di gestione di interi centri abitati, o di sfere legate alla loro influenza sociale, è quella di guadagnarsi la complicità delle persone.

Per fare questo inventano storie di fantasia in cui il mafioso interpreta la parte dell'eroe ma che si basano solo sulla complicità di alcuni e sulla coercizione di altri per i quali è impossibile sfuggire a queste messe in scena.

Il risultato è sempre un lento contagio della cultura criminale italiana, perché, quando svanisce l'illusione, resta solo la violenza che costringe alla legge criminale del silenzio.

Tuttavia, in questo modo semplice, domando porzioni sempre più ampie di persone, riescono ad

insinuarsi nella vita politica della nazione continuando la loro azione deviante.

La cultura criminale italiana impone ai criminali di muoversi all'interno della società come sciacalli nella savana alla ricerca di facili prede indebolite dall'assalto di altri predatori, oppure sempre in predominanza numerica per soddisfare le proprie voglie, simili alla frenesia alimentare degli animali ma senza nulla di naturale. Questo egocentrismo e questo opportunismo si tramandano di generazione in generazione e in un contesto ampio come quello determinato dalla questione culturale della proporzione che ha assunto la cultura criminale italiana. Questo atteggiamento viene ostentato suggerendo o imponendo, a seconda dei casi, un modello comportamentale in ambienti dove la condotta criminale resta totalmente impunita, come può accadere solo in Italia da quando la cultura criminale ha violato i muri istituzionali. Questo atteggiamento è scandalosamente fastidioso. L'egocentrismo di questi soggetti criminali fino ad oggi peculiare del nostro Paese e caratteristico del nostro Paese, determina l'abitudine ad abusare del proprio ufficio o del proprio ruolo istituzionale per soddisfare i capricci più folli di questi criminali. Infatti, è un

atteggiamento diffuso, che questi criminali, che si sono impadroniti di una posizione o di un ruolo istituzionale, pretendano il sostegno dello stato per soddisfare continuamente i loro capricci con la giustificazione che in questo modo dimostrano di essere rispettati quando in realtà, come le persone di buon senso possa ben comprendere, si tratta di un comportamento molesto ed estremamente vigliacco che alimenta la sfiducia nei confronti di uno stato già famoso per la corruzione dei politici e degli uomini delle istituzioni. Questo comportamento molesto ed estremamente vigliacco è comunemente accettato in Italia.

Un caposaldo della cultura criminale italiana è l'ostentazione dei privilegi, primo fra tutti il privilegio di commettere crimini impunemente, perché privilegi significano rispetto in un ambiente criminale dove le persone imitano la capacità di sfruttare il potere, non certo il merito.

Inoltre, ostentare privilegi, permette ai criminali di identificare le spie. Ciò è vero a tutti i livelli di una società criminale con una lunga storia e notoriamente penetrata fino al nucleo stesso dello stato.

Da questo atteggiamento si riconoscono i criminali ad ogni livello sociale e anche all'interno delle forze dell'ordine, dove la criminalità si manifesta anche sotto forma di abuso di potere.

I criminali si stanno imponendo in Italia come modello da seguire, oppure stimoliamo la loro frustrazione quando “si sentono giudicati”. Da questa frustrazione dipende l'abitudine all'istigazione al crimine tipica di tutta l'Italia.

Per contrastare la cultura criminale è quindi importante richiamare in ogni contesto il dovere e la moralità. Un incarico oneroso deve imporre maggiori doveri e non maggiori privilegi.

La cultura criminale italiana impone la necessità di anteporre l'egocentrismo e l'opportunismo a qualsiasi dovere professionale e morale. Per giustificare ciò, gli italiani non si vergognano di mettere in campo la perversione sessuale.

Per gli italiani la legge non conta. Al massimo viene sfruttata con l'aiuto di dipendenti statali per coprire qualche interesse illecito. Per giustificare ciò, i malvagi inventano pettegolezzi sentimentali che nascondono realtà disgustose.

Serve a rendere più digeribile un abuso di potere o un'omissione.

In pratica, le persone che non hanno niente da fare perché hanno entrate illecite, o occupano una posizione professionale rubata con le raccomandazioni dovute alle connessioni sociali, che non comportano alcuna responsabilità professionale, hanno più potere nei tribunali delle persone comuni.

Tutto ciò provoca la paralisi del sud del paese perché le persone di merito vengono sabotate in ogni modo per semplice idiosincrasia ideologica.

I criminali italiani impongono la criminalità, la depravazione sessuale e quindi soprattutto i crimini sessuali come modello comportamentale di vita.

Questi modelli comportamentali vengono imposti fin dall'adolescenza ma imporre non significa proporre. Rifiutarsi di seguire tali modelli comportamentali espone le persone alla persecuzione da parte del gruppo in cui regna la cultura criminale fin dall'infanzia.

In Italia ci sono segnali di questa deformazione caratteriale anche a livello istituzionale e nazionale. Nessuno nasce criminale. Chiunque abbraccia la cultura criminale è stato vittima di abusi fin da piccolo e soprattutto di abusi sessuali.

Ciò avviene sia per gli uomini che per le donne, tenendo presente che forzare la compagnia di una donna è altrettanto umiliante quanto il caso opposto.

Proprio per questo è importante contrastare le umiliazioni tipiche dei riti di iniziazione criminale in tutto il mondo.

Una volta che la vittima è sottomessa, le viene insegnato ad apprezzare il privilegio di sottomettere invece di essere sottomessa. Non sorprende che questo privilegio venga proposto strumentalizzando la legge per simulare l'intransigenza morale.

Questo può avvenire perchè è consuetudine consolidata dei criminali più potenti e più nascosti della società civile creare le condizioni per l'impunità sfruttando le loro connessioni sociali e quindi la corruzione delle cariche istituzionali.

Fino a quando i criminali non troveranno un argine per frenare la loro avidità, questa continuerà a traboccare. Ciò dipende dalla loro sfida ideologica dovuta al continuo bisogno di certezze e alla carenza affettiva tipica della loro natura.

Infatti i criminali per definizione non sono abituati al merito dei loro scopi ma sono abituati ad ottenere

le cose con l'inganno o con l'arroganza e questo bagaglio culturale ereditato dai genitori determina una carenza emotiva insormontabile che il criminale sfoga sulle persone oneste con cui entra in contatto.

In Italia i criminali sono riusciti progressivamente ed inesorabilmente a penetrare le mura istituzionali fin nel cuore della repubblica e questo ha causato la presenza di criminali perfetti, paradossalmente all'interno delle forze di polizia e delle altre istituzioni, questi criminali perfetti non trovano barriera alla loro avidità. Si muovono sul territorio nazionale come sciacalli, pretendendo e ottenendo ciò che vogliono senza alcuna possibilità di rivendicare giustizia. La sfida ideologica di questi perfetti criminali è rivolta alle persone oneste, martiri dell'Italia ipocrita, che finiscono nel loro mirino.

In pratica, l'integrità morale e il rispetto della legge sono diventati colpe perché si pretende che il rispetto della legge sia sostituito dal rispetto per la depravazione morale dei prepotenti.

Questi criminali assoluti si distinguono facilmente per la loro grossolana goffaggine e il loro caratteristico infantilismo perverso. Questa

caratteristica viene troppo spesso sottovalutata perché rimaniamo incantati e disorientati dall'immagine di uno stato modellato dalla propaganda dei mass-media in quest'era tecnologica.

Gli altri delinquenti presenti sul territorio nazionale, invece, entrano in un rapporto di scambio di favori con loro. Proprio la natura criminale che si manifesta con questo atteggiamento continuamente infantile e perverso diventa un modello comportamentale, un modello di vita da seguire per gli altri criminali perché rappresenta il privilegio più brutale.

Per questo motivo cercano continuamente di relazionarsi con i corrotti. D'altro canto i cirrotti sono continuamente impegnati a cercare complici per i loro loschi affari nella loro area di interesse.

CAPITOLO 8.

FRENESIA BESTIALE DEL CRIMINALE ITALIANO

Non dobbiamo assolutamente fare ragionamenti complessi per comprendere la mente di un criminale ma al contrario dobbiamo ragionare in modo semplice, potremmo dire binario.

Questo perché un criminale si muove sempre animato da frustrazioni represses che agiscono su di lui in modo simile alla frenesia animale.

Non dimentichiamo però che non si tratta di un bisogno primario da soddisfare come la fame, la sete o la riproduzione sessuale. Si tratta invece di stimoli innaturali, distruttivi e autolesionistici allo stesso tempo, facilmente riassumibili con i sette peccati capitali. (Avidità, superbia, gola, accidia, lussuria, invidia, ira, per chi non ricorda).

Ciò che determina l'identificazione e l'arresto di un criminale è il modo in cui queste semplici frustrazioni spingono il criminale a interfacciarsi con la società civile e altri criminali.

Naturalmente ciò è ancora più difficile in Italia dove è notoriamente presente una popolazione

criminale che vanta una propria particolare cultura con annessi costumi, riti ed usi.

Per un criminale la modalità più immediata per interfacciarsi con gli altri resta e sarà sempre la molestia e la coercizione sessuale.

Ciò accade perché la prevaricazione sessuale esprime tutte le frustrazioni represses e soprattutto perché rappresenta il colpo più violento che si possa assestare alla società civile che, per la sua natura antropologica, difende la donna e la famiglia come il bene più prezioso.

Questa guerra tra il bene e il male si manifesta notoriamente nel sud Italia con la sottomissione e la discriminazione delle donne.

Tutti i criminali mercificano il sesso e abusano del proprio partner sessuale.

Quando i criminali diventano un intero popolo come è successo in Italia, le strategie per prevaricare, sottomettere e mercificare diventano più complesse ma il meccanismo di base è sempre lo stesso: sfruttare la femminilità della donna per ottenere un vantaggio economico o di immagine.

Quando la donna proviene da un ambiente sociale elevato, basta poco per poterla sfruttare a proprio vantaggio e la lunga storia criminale italiana ha fatto sì che molti criminali siano entrati in ambienti sociali elevati grazie al loro potere economico.

Questi criminali potrebbero essere riconosciuti anche solo dai comportamenti discriminatori che nascondono lo sfruttamento delle donne, ma bisogna anche considerare che l'esistenza della cultura criminale in Italia implica che questi stessi comportamenti siano enormemente diffusi e non rappresentino di per sé reati contestabili.

Per questo la lotta alla cultura criminale italiana comincia con la difesa della donna e dell'emancipazione della donna nella società e dell'individuo dalla famiglia.

La violazione della privacy altrui tipica del sud Italia ha proprio lo scopo di avere un'arma di ricatto per estorcere o sottomettere. Il potere di un criminale si misura da come avviene questa violazione della privacy e da come viene utilizzata quest'arma di ricatto.

Noi italiani siamo bestiame nelle mani dei macellai della criminalità organizzata. Non esistono recinzioni fisiche ma i diritti di proprietà dei

criminali dipendono piuttosto dai legami sociali e familiari.

I criminali sono sempre alla ricerca di nuovo bestiame da sfruttare sottomettendolo sessualmente. Questa caccia avviene con la violazione della privacy e l'ingerenza sistematica nella vita familiare, perché chiunque può trarne vantaggio, a qualunque livello sociale, ma c'è anche una terribile questione ideologica da valutare: i criminali sono rassegnati a vivere nel male e continuano a portare avanti una sfida ideologica per dimostrare agli altri che non esiste altro modo di vivere.

La cosa tragica è che in Italia è terribilmente vero. Le persone oneste vengono perseguitate in ogni modo.

CAPITOLO 9.

LA CLAVA DEL CRIMINE

La necessità di difendere l'autodeterminazione e la libertà per contrastare la diffusione della cultura criminale.

Le molestie sessuali esprimono tutto il carattere della cultura criminale e attraverso le molestie sessuali la cultura criminale viene infatti tramandata e diffusa.

Le molestie sessuali non sono, come pensano gli ingenui, motivate dal desiderio d'amore e probabilmente nemmeno dalla lussuria. Sono piuttosto coinvolte avidità o superbia.

In ogni caso, l'imposizione di un atto sessuale comporta la soddisfazione di una frustrazione repressa in modo negativo. Per compiere una molestia sessuale, il molestatore attiva tutta la rete dei suoi complici e delle sue influenze sociali, agendo solo infine in prima persona con la violenza fisica.

Le estorsioni, infatti, vengono effettuate nello stesso identico modo con la stessa conseguenza di insinuare nella vittima il seme del male. Una volta compreso questo nesso logico, è più facile comprendere perché i criminali del sud Italia inventano sempre una ragione sentimentale per coprire i loro affari criminali o la loro violenza privata.

Nel sud Italia, infatti, e ormai in tutta Italia, ogni espediente e ogni azione criminale per motivi sentimentali è comunemente accettato. Questa è la diretta conseguenza nonché il termometro con cui si misura la diffusione della cultura criminale nel mondo.

Per contrastarla è fondamentale difendere l'emancipazione dell'individuo e soprattutto delle donne.

La cultura criminale si tramanda con le molestie sessuali: questi criminali assoluti non hanno alcun interesse per il sesso opposto, l'interesse nasce quando hanno qualcosa da guadagnarci; aspettano che la loro vittima presunta si relazioni con un'altra persona per ostacolarne la socialità derubando in questo modo le sue proprietà fisiche e intellettuali, arrivando fino a rubargli la personalità e l'identità.

La sottomissione sessuale è il rito di iniziazione di ogni criminale e non solo delle prostitute e non solo delle donne.

Quando subisci un'imposizione sessuale capisci finalmente che il mondo intorno a te è fatto esclusivamente di apparenze.

Allo stesso tempo smetteranno di perseguitarvi per insegnarvi a vivere una doppia vita: una fatta di apparenze e l'altra di perversione e depravazione morale.

Anche allora, però, potrai scegliere se rifarti verso i più deboli o opporti al male. Questo passaggio generazionale è di fondamentale importanza nella tradizione della cultura criminale italiana ed inoltre, attraverso questa forma di deviazione e corruzione morale, la cultura criminale si diffonde nel mondo.

CAPITOLO 10.

TERRITORIALITÀ DEL MAFIOSO ITALIANO

FAIDA

Le faide iniziano sempre con una scusa inventata. Questa menzogna viene coperta da un'altra menzogna più grande per giustificare la tipica escalation di una serie di ritorsioni.

Procedendo a ritroso per cercare di capire come ebbe inizio la faida, non si riesce in alcun modo a capirne il motivo. Né si può spiegare il tutto con una questione di soldi.

Non si sa cosa possa scatenare l'odio, cosa può scatenare la pulsione criminale per poi colpire lentamente e inesorabilmente come ben raffigura l'immagine della piovra.

Ciò che conta tra i criminali è essere rispettati ma non è corretto parlare di bestie perché le bestie attaccano spinte da un istinto naturale come la fame mentre i mafiosi sono spinti da una frenesia irrefrenabile che è peggiore della fame e forse deriva dall'avidità o dall'orgoglio .

Le faide sono caratterizzate da questo: il desiderio di vendetta è motivato dal risentimento per non

essere venerato come un criminale e dal timore di essere smascherato per un crimine precedente.

IL PEDAGGIO.

Un'intera popolazione criminale vive in Italia a scapito della società civile internazionale come una colonia di parassiti su un organismo vivente. Il loro unico compito è ostacolare la vita degli altri per trarne profitto in qualche modo.

Mettono i bastoni tra le ruote di chi diligentemente tira il carretto e di quello che cade si appropriano. L'unico modo per evitarlo è pagare il pedaggio assicurandosi

in questo modo protezione o, per meglio dire, un po' di tregua finché questi predoni non lo permetteranno.

Il modo in cui metteranno i bastoni tra le ruote dipende dal potere e dal ruolo sociale che questi predoni rivestono insinuandosi nel profondo della società civile.

Non sempre infatti si tratta di violenza privata o di sabotaggio fisico ma, in modo molto più drammatico, di abuso di potere o di abuso di autorità.

Gli italiani sono culturalmente abituati a nutrire questi parassiti e a stare zitti. Ciò li rende già colpevoli nei confronti della società civile internazionale.

LA SANTA DONNA DI 'NDRANGHETA.

Il diavolo risiede nelle campagne del sud Italia. E' un po' timido ma qualche volta va nei capoluoghi per affari.

La saggezza popolare dice che è una donna. Ma quanti uomini può manovrare una singola donna?

Contrariamente a quanti tutti pensano la cultura criminale italiana è matriarcale. La donna trasmette il seme del male in famiglia e fuori dalla famiglia.

Di quali cattiverie e depravazioni morali siano capaci i criminali italiani, sempre spavaldi e in abiti lussuosi, nessuno può saperlo tranne gli italiani, che sanno anche che è meglio non parlarne al mondo civile perché il mondo civile passa attraverso la porta del potere economico e di quello politico, posseduti in Italia da criminali.

ARRETRATEZZA DEL SUD ITALIA.

L'arretratezza e la lentezza del Sud Italia sono ormai uno stereotipo che molto presto si estenderà a tutta l'Italia. Le cause principali possono essere elencate per punti.

- Non è possibile limitare la cultura della criminalità organizzata e la conseguente diffusa abitudine al boicottaggio delle attività professionali.
- Ciò dipende dal fatto che i criminali hanno pieno potere sulle cose e sulle persone una volta che hanno creato la propria impunità grazie alle loro connessioni sociali e al sostegno di un'intera popolazione criminale.
- Le attività produttive e ogni elemento costruttivo vengono presi di mira in questo modo e, quindi, non è possibile uscire dalla mediocrità dilagante perché si rischia di attirare l'attenzione della criminalità organizzata.
- La cultura criminale italiana richiede che tutti siano uguali in termini di merito per non attirare

l'attenzione mentre la vera competizione è nella prevaricazione criminale. In pratica, ogni attività umana lecita è concepita dai criminali come copertura di attività criminali, pertanto non è possibile realizzare innovazione senza l'autorizzazione dei contatti criminali presenti sul territorio. Puoi limitarti a sopravvivere, vivere è proibito.

- Da un punto di vista culturale, gli italiani non concepiscono un'attività innovativa al di fuori del consenso delle rappresentanze criminali dell'area e, quando questa attività viene accettata, viene immediatamente fagocitata dalla criminalità organizzata.

- La diffamazione sistematica viene spesso utilizzata per ricattare le persone produttive, il che impedisce una vivace imprenditorialità. L'unico modo per fermare la diffamazione è sottomettersi ai criminali con la conseguenza di perdere in tutto o in parte il proprio risultato imprenditoriale.

- Tutte le risorse destinate a sostenere l'Italia dall'Europa sono sistematicamente gestite dalla criminalità organizzata perché questa è perfettamente integrata nel sistema amministrativo. Sostenute dal substrato culturale criminale, infatti, le famiglie più potenti creano delle marionette da presentare in pubblico come persone rispettabili. Questi sono impossibili da identificare perché, una volta raggiunte posizioni di rispetto, possono contare sugli abusi di potere comunemente accettati in una terra soggetta a criminali di ogni tipo.

CAPITOLO 11.

AFFRONTIAMO IL PROBLEMA

Affrontiamo le difficoltà per contrastare la cultura criminale italiana.

CLASSE DIRIGENTE ITALIANA.

La cultura criminale italiana è invincibile perché la lunga storia della criminalità organizzata in Italia ha reso possibile l'integrazione dei criminali nella classe dirigente della nazione dove mantengono le loro abitudini, ma possono nascondersi dietro il loro status sociale per evitare il carcere e la conseguente confisca di capitale.

Queste persone non hanno bisogno di sporcarsi le mani ma istigano spontaneamente al peggior crimine dall'adolescenza promulgando un vero e proprio culto del male. Questo è il dramma creato dalla famosa cultura criminale italiana.

COLPA DI ESSERE VITTIMA IN ITALIA.

La radicata abitudine degli italiani alla prevaricazione li fa abituare a fenomeni di abuso di potere e di violenza privata.

La conseguenza diretta è che la vittima viene colpevolizzata, rendendola oggetto di vere e proprie persecuzioni personali.

Per essere più chiari, la legge del silenzio imposta dalla cultura criminale italiana, meglio conosciuta come omertà, a sua volta impone il silenzio alle vittime e consente ritorsioni ma non è mai e comunque mai consentito chiedere giustizia.

Quindi chiunque subisca violenza privata o abuso di potere è già colpevole di non sapersi difendere secondo le regole della cultura criminale italiana.

SOTTOMESSI AL MALE.

La popolazione del Sud Italia vive in un tale stato di sottomissione alla mafia che possiamo tranquillamente definirla succube della mafia. Nessuna bestia è così sottomessa dall'uomo.

Il mafioso è padrone delle cose e delle persone senza alcun riguardo per la legalità e la sua moralità corrotta impone agli altri autolesionismo e

depravazione morale. In questo modo il male si diffonde. Non c'è tolleranza per il bene.

Tutto ciò che il mafioso vuole, lo ottiene. Non è solo una questione di soldi. Ciò che è orribile e raccapricciante è il fatto che la depravazione morale dilaga nelle alte sfere della repubblica.

I TENTACOLI DELLA PIOVRA.

Un'estorsione, così come una truffa, parte sempre da uno schema fisso: gettare del fango sulla vittima fino al punto di poterla ricattare. Solo allora si passa alla vera violenza. L'arma peggiore nelle mani dei mafiosi di tutti i tempi è la pressione sociale che possono esercitare grazie alle loro influenze. Per questo motivo, da una prospettiva indubbiamente accettabile, bisogna sempre evitare di commettere errori per non esporsi all'occasione di essere infangati.

Per una seconda prospettiva, importante da difendere, occorre promulgare l'importanza del perdono. Solo attraverso il perdono si possono identificare i veri criminali (ci vuole esperienza di vita per comprendere fino in fondo questo concetto).

Solo una volta capito questo concetto, si può comprendere il motivo per cui gli italiani sono martiri o persecutori. Vittime o carnefici. Non esiste una via di mezzo.

VIZIO NEL PROCESSO.

Tra le altre cattive abitudini degli italiani, così diffuse da passare inosservate, vale sicuramente la pena citare la consuetudine secondo cui il giudice italiano è incapace di esprimere un giudizio imparziale, privo di ogni vizio derivante da un coinvolgimento personale.

L'esistenza stessa della cultura criminale italiana determina i fattori secondo i quali la morale comune viene costantemente "deviata" su un'altra rotta.

Per gli italiani solitamente esistono due versioni dei fatti: una ufficiale e una ufficioso. Questa caratteristica è strettamente collegata ad un'altra consuetudine: avere "due pesi e due misure" a seconda che si debba intervenire in difesa di un amico o a danno di un nemico.

In pratica, il metro di giudizio di un italiano non è la morale comune della civiltà occidentale ma una

filosofia molto altalenante che dipende dal fatto che nessuno può dirsi estraneo alla cultura criminale per discendenza, vicinanza o anche solo per territorialità.

Tutto ciò determina la cattiva abitudine italiana di diffondere voci per agevolare il “buonismo” destinato a una persona nella propria zona di influenza o per screditare una legittima accusa con la relativa richiesta di risarcimento danni.

In pratica, la cultura criminale italiana permette loro di pensare che alcuni delitti possano essere commessi impunemente perché sono enormemente diffusi o perché si gode del privilegio di poterli commettere.

Il modo più semplice per influenzare l'opinione pubblica è sollevare una questione sentimentale, soprattutto in Italia dove la stessa cultura criminale autorizza reazioni avventate e azioni criminali per tutelare i propri interessi sentimentali.

Il giudice, come è comprensibile, ha le sue conoscenze, ha i suoi legami sentimentali e familiari. Quindi è soggetto come tutti gli altri a condizionamenti, potremmo dire pianificati, da parte di persone di bassa moralità.

Non è realistico pensare che il giudice possa essere tenuto ermeticamente isolato da influenze esterne, anche nei casi più gravi come i processi per associazione mafiosa.

L'unica soluzione è che il giudice rispetti la sua moralità e, allo stesso tempo, che gli organi di controllo seguano attentamente ogni caso.

Forse ovunque nel mondo il giudice ha un margine di discrezionalità esercitato in base alle proprie simpatie e abitudini di vita.

Anche la Bibbia invita a non inimicarsi il giudice corrotto ma in Italia la diffusa assuefazione all'abuso di potere va necessariamente combattuta nell'ottica di contrastare quella cultura criminale che di fatto determina scandalose omissioni e giudizi scandalosamente miopi nei processi.

LA TRUFFA DEGLI STEREOTIPI.

Non è possibile capire ciò che accade nel sud Italia in base agli stereotipi (forse questo è vero ovunque ma soprattutto qui) perché gli stereotipi sono alla base di ogni truffa e soprattutto di questa: se ti affidi agli stereotipi per interpretare ciò che realmente accade nel sud Italia, finisci

matematicamente per renderti complici di criminali che, nascondendosi dietro le apparenze, commettono i crimini peggiori.

A questo punto gli stessi criminali scaricheranno su di te le loro responsabilità e ti metteranno di fronte a un bivio: complicità e silenzio da un lato, dall'altro l'ammissione delle tue colpe e la difesa delle vittime. Se scegli la strada sbagliata hai iniziato a scalare la piramide criminale. Se ti impegni a interpretare la realtà senza lasciare che gli stereotipi ti portino fuori rotta, troverai infinite difficoltà. In entrambi i casi troverai la forte resistenza di un intero popolo di criminali che, come ormai noto, vive impunemente in Italia.

Di questo devono essere consapevoli soprattutto le nazioni occidentali nei loro rapporti con la classe dirigente italiana perché quanto dico vale per i singoli individui ma anche per le intere nazioni.

CAPITOLO 12.

SATANISTI IN ITALIA

In Italia, come è noto, esistono migliaia di sette sataniche che professano apertamente o clandestinamente il proprio credo. Come insegna la criminologia, il settarismo satanista può essere intuito da diversi indizi:

- perversione sessuale degenerativa nell'abuso sessuale (stupro o molestia sessuale).
- Sesso con animali.
- Bisessualità.
- Abuso su animali.
- Sacrifici di animali (in rari casi di esseri umani).
- Comportamento offensivo nei confronti delle religioni positiviste.
- Proselitismo della menzogna, sia con il cattivo esempio che con la persecuzione personale.
- Comportamenti meccanici, basati su reazioni prestabilite inculcate con condizionamenti mentali.

I satanisti diffondono le loro convinzioni perseguitando persone socialmente o caratterialmente più deboli o vittime scelte a caso. Le azioni persecutorie mirano a demolire il carattere delle persone, distruggendo metodicamente tutte le loro certezze e distruggendo ogni speranza nella bontà dell'uomo.

La diffusione del satanismo nella penisola e la sinergia con la cultura criminale italiana rendono possibile il culto del male più assoluto e di conseguenza tutto è visto in un contesto negativo e distruttivo.

La religione cattolica descrive perfettamente uno dei metodi persecutori che servono a demolire il carattere delle vittime scelte. Il Nuovo Testamento, infatti, insegna a non cercare la pagliuzza nell'occhio dell'altro trascurando la trave nel proprio occhio. Questo atteggiamento dipende dal carattere egocentrico e opportunistico intrinseco del satanista ma è anche un sistema pianificato per intimidire la propria vittima affermando legami sociali e coltivando in questo modo il culto dell'immagine.

È altrettanto tipico del satanista avvalersi di un capro espiatorio. I satanisti sono sempre alla

ricerca di una persona onesta da sacrificare per sottrarsi alle proprie responsabilità. Per il satanista il male è la scelta corretta e, di conseguenza, la realtà circostante è completamente ribaltata e le persone oneste vengono criminalizzate per la loro onestà. Chi agisce a fin di bene arreca danno ai malvagi che per questo lo criminalizzano. Allora basta saper sfruttare le connessioni sociali per mettere in atto questo meccanismo micidiale.

Come è noto, tratti di esoterismo si riconoscono sia nella cultura criminale italiana che nella eversione di destra. Proprio gli indizi che ho descritto spesso riconducono alla criminalità organizzata o al fascismo. Gli stessi indizi compaiono all'interno delle forze dell'ordine italiane dove la presenza dei neofascisti è notoriamente tollerata.

Questo è un grave errore perché attraverso l'abuso di potere, o semplicemente il cattivo esempio proveniente dal cuore dello stato, l'infezione criminale si diffonde su tutto il territorio nazionale.

Per contrastare questo grave problema è necessario garantire l'equità nelle assunzioni pubbliche prevenendo nepotismo e corruzione ma anche e soprattutto discriminazioni di ogni tipo che

derivano proprio da una deviazione culturale criminale. L'ufficiale di pubblica sicurezza deve essere formato ad agire sempre secondo le regole. Ogni eccezione viene sistematicamente sfruttata da criminali che, notoriamente, in Italia sono organizzati e, quindi, più pericolosi che altrove proprio perché attraverso il loro ricercato dominio numerico fanno insinuare il male ovunque. Ovviamente deve essere garantito un monitoraggio continuo per assicurare il mantenimento dei requisiti morali indispensabili alla funzione pubblica.

APPENDICE 1.

PREVARICAZIONE E RASSEGNAZIONE

Il modo migliore per spiegare la rassegnazione e la sottomissione degli italiani ai malfattori violenti è parlare dell'abitudine allo stupro nella cultura criminale italiana. Lo stupro è purtroppo culturalmente accettato in Italia come strumento di punizione e come mezzo di addomesticamento delle donne e degli uomini che non possono opporsi a questa barbaria comune nelle culture che consentono la discriminazione di genere. Non è un caso che mi riferisca a tutte le popolazioni che consentono abusi e violenze, cioè le dittature terroristiche e la criminalità organizzata in tutto il mondo.

In Italia vengono denunciati solo una piccola parte degli stupri. La maggior parte delle donne che denunciano lo stupro si arrendono prima del processo. Le donne che si presentano al processo raccontano di essersi sentite violentate per la seconda volta a causa dell'invadenza degli inquirenti. Anche se per questo reato è prevista una pena detentiva di 8 mesi, la clemenza dei giudici italiani è davvero scandalosa considerando

la portata del problema. Fino agli anni '70 il giudice italiano poteva proporre un matrimonio riparatore per evitare la condanna. La decisione finale doveva essere accettata passivamente dalla donna. Ciò era richiesto dalla legge. Scrivo questo per testimoniare la radice culturale del problema.

Questa legge è stata abolita da tempo ma la posizione culturale degli italiani non è cambiata affatto. L'impegno di molti per contrastare il problema è solo una maschera perché in Italia è altrettanto facile essere incoerenti con le proprie posizioni ideologiche espresse in pubblico. Gli italiani applicano le regole solo agli altri, non a loro stessi.

Perché non possiamo ribellarci a questa barbara usanza?

La sottomissione agli uomini violenti in Italia è così atroce che non c'è nemmeno speranza di poterla denunciare. Ciò dipende dal fatto che i criminali impongono un modello di vita accettato da molti, anche dal clan della vittima. Quindi denunciare significa perdere ogni difesa sociale ed economica. Quando è possibile denunciare si scontra lo stesso identico muro culturale all'interno delle istituzioni perché per gli italiani l'abuso è un atto di coraggio

e l'impunità dei criminali è un'offesa per la vittima che costituisce un altro encomiabile atto di abuso. Si tratta più di una guerra tra clan che tra uomini e donne e viene combattuta consuetudemente con l'arma dell'abuso sessuale.

Nella cultura criminale italiana la vittima di stupro diventa colpevole agli occhi della comunità e lo stupro oggetto di colpa. Questo perché rivolgersi alle autorità è considerato un atto di codardia. La vittima di stupro è colpevole semplicemente di appartenere ad un clan posizionato più in basso nella piramide criminale. Quindi denunciare è una vergogna per il clan a cui si appartiene. Questa mentalità si riflette nelle vittime di ogni altro crimine.

Gli italiani non capiscono quale sia la colpa del criminale sessuale perché per la cultura criminale dominante è normale comprare in ogni modo i favori delle famiglie potenti. Questa è prostituzione morale nel senso biblico del termine, idolatria del denaro.

Le conseguenze sul tessuto socio-culturale sono devastanti. Quando non puoi ribellarti in alcun modo al tuo aguzzino, diventi anche tu malvagio e,

troppo spesso, scarichi le tue frustrazioni sui più deboli. Questo è l'inizio della scalata criminale.

Le donne abituate a questa cultura criminale incitano gli uomini della loro famiglia alla ritorsione. Gli uomini abituati a questa cultura criminale picchiano le donne vittime di violenza sessuale per nascondere la vergogna del torto subito dal clan.

In Italia si combatte ogni giorno una guerra nascosta con l'arma ignobile della violenza sessuale. Una guerra di cui è difficile parlare perché gli ipocriti e gli opportunisti appartenenti alla cultura criminale gridano subito allo scandalo, fingendo di avere una sensibilità d'animo in assoluto contrasto con il loro stile di vita. Questa guerra, alla quale le persone oneste non possono sottrarsi, diffonde la mentalità criminale nel mondo e la tramanda di generazione in generazione.

APPENDICE 2.

OMERTA' E VIOLENZA

Nella cultura criminale italiana l'abitudine di sottomettersi ai malvagi si tramanda di generazione in generazione. Non c'è scampo dalla prevaricazione dei malvagi. Se riesci a scappare dal tuo aguzzino finirai inevitabilmente nelle grinfie di un aguzzino ancora più malvagio.

Questo è il semplice motivo per cui in Italia non ci si ribella ai bulli che, mossi dalla loro frustrazione repressa, si accaniscono contro le persone oneste.

La regola generale è quindi «non stimolare in alcun modo la frustrazione repressa dei violenti e, soprattutto, la loro invidia».

Violare questa regola costituisce praticamente un reato nella cultura criminale italiana e provoca l'inimicizia di tutte le persone che perpetuano questa cultura. Per questo motivo in Italia è in vigore la legge del silenzio criminale detta omertà.

Quando il bullo vuole sfogare la sua frustrazione repressa ma non può agire direttamente sulla persona che ha provocato la sua invidia, si vendica delle persone vicine al suo bersaglio e, allo stesso

modo, dei membri del suo stesso clan accusati di qualche errore per giustificare il fallimento del capofamiglia (padrino) o del capodecina.

Nella cultura criminale meridionale la donna di casa subisce la stessa sorte. Attraverso lo stesso meccanismo, la donna diventa vittima di violenza o violenza sessuale e successivamente criminalizzata in quanto vittima per aver causato la sua aggressione.

Alla violenza non si scappa perché tutta la comunità rispetta la regola della prevaricazione e la donna ne paga le conseguenze più gravi perché la discriminazione di genere è sistematica.

Nella cultura criminale italiana il colpevole è colui che genera invidia e l'invidioso è giustificato per ogni ritorsione. In questo modo in Italia viene promulgata la legge del silenzio e la vita economica e sociale viene paralizzata.

APPENDICE 3.

COMPROMESSO DI VITA CON LA CULTURA CRIMINALE ITALIANA

Avremmo potuto dirlo una volta per gli abitanti del sud Italia. Oggi questo vale per tutto il territorio italiano. Senza lasciarci condizionare dalla propaganda di stato, dobbiamo constatare che in Italia inequivocabilmente sono ormai i boss criminali a gestire il territorio e quindi la cultura criminale è la cultura dominante.

Esiste una realtà fattuale e allo stesso tempo esiste una vita immaginaria dove gli italiani sono esempi virtuosi di legalità e di rispetto delle regole civili.

Prima o poi, e ormai sempre più prematuramente, tutti gli italiani devono trovare un equilibrio di vita con l'egemonia criminale. Questa, infatti, è in aperto contrasto con quell'immaginario comune in cui tutti si impegnano per ottenere giustizia. Anche se la corruzione della classe politica è un noto luogo comune italiano e l'assenza di meritocrazia un altro noto luogo comune, la vita quotidiana ti pone di fronte all'imposizione di un'egemonia criminale strutturata in una gerarchia piramidale sul territorio nazionale.

Non tutti devono necessariamente essere complici ma, come si sapeva un tempo del sud Italia, oggi in tutta Italia vige l'omertà, la legge del silenzio criminale, e anche chi crede nell'integrità morale e nella solidarietà umana è costretto a vivere in silenzio.

Quanto più ci ostiniamo a resistere all'egemonia criminale, tanto più potenti e insospettabili diventano i criminali mascherati da classe dirigente italiana incaricata di ostacolarci.

Anche per questo è molto importante non cadere nella trappola di giustificare eccezioni ai doveri professionali istituzionali o abusi di potere. Gli abusi di potere e le manifestazioni di privilegi non sono mai giustificati da buone intenzioni come vorrebbero farci credere. È facile cadere nella trappola di credere che le eccezioni alle regole siano motivate da una reale situazione ingestibile di criminalità diffusa ma mai, assolutamente mai, gli abusi di potere e le persecuzioni di stato sono rivolte contro i criminali.

Queste sono azioni criminali e i criminali nascosti nelle istituzioni vivono un'identità ideologica con i criminali di livello inferiore. Le persecuzioni di tutti i tempi sono la prova che la vittima di tali

persecuzioni è una persona onesta. L'unico modo per combattere la criminalità dilagante è la giustizia, uguale per tutti. Affidarsi ai criminali più potenti non ci salverà mai dalla criminalità dilagante.

APPENDICE 4.

TRE CARATTERISTICHE PECULIARI DELLE PERSONE PERVERSE

La natura criminale si tramanda di generazione in generazione, stimolando le frustrazioni represses dei giovani così come di tutte le altre persone con cui i criminali entrano in contatto e insegnando loro a compensare negativamente tali frustrazioni con la violenza o con metodi subdoli e infami.

Questa tradizione di generazione in generazione avviene senza un preciso input verbale ma semplicemente stimolando nei giovani l'odio e la bassezza morale. Anche in questo modo si insegna la regola del silenzio criminale.

Le frustrazioni represses nascono sempre dalla stimolazione dei vizi capitali. Invidia, accidia, gola, superbia, ira, lussuria, cupidigia. A partire dalla cupidigia. A tutti i criminali viene insegnato a vendere la propria integrità morale in cambio di favori di vario genere e successivamente a sfruttare altre persone per ottenere un guadagno personale.

Tutto questo vale sia per gli uomini che per le donne, ma esiste una sottile differenza tra gli uni e le altre che è difficile da spiegare poiché i criminali non hanno scrupoli morali nello sfruttare questioni legate alla privacy personale per ottenere profitti illeciti. Al contrario, inventare scuse pseudo-sentimentali per giustificare i propri crimini è normale perché nel sud Italia, notoriamente, ogni storia futile normalmente legata al contesto della privacy personale viene ostentata in pubblico per giustificare azioni violente o qualsiasi altro reato. Questo è generalmente accettato nella cultura meridionale italiana.

La prostituzione morale al dio denaro non può sempre essere considerata prostituzione sessuale ma l'esempio del protettore e della prostituta è l'unico utile a spiegare la sottile differenza tra la corruzione morale dell'uomo criminale e della donna criminale. Una donna avida e disonesta, infatti, non ha alcuna esitazione morale a sfruttare la sua femminilità o semplicemente il suo essere donna per creare ragioni di ricatto sempre più futili man mano che si avvicina alla criminalità organizzata.

Negli ambienti dove domina la cultura criminale, basta semplicemente usare un linguaggio allusivo

per giustificare i crimini peggiori e questo è accettato da tutti perché nessuno si ribella alla prevaricazione, essendo la popolazione abituata da tempo all'egemonia criminale. Il compito dell'uomo è la violenza. La criminalità organizzata parla di onore, ma è sempre guidata da semplice avidità.

Da ciò possiamo stabilire i tre punti essenziali per distinguere una persona onesta da un criminale.

- Il criminale sfrutta la donna mentre l'uomo onesto la difende, ma entrambi dicono di proteggere le donne. Non è una questione di retrogradezza culturale. Bisogna piuttosto ammettere che le donne hanno un ruolo cruciale nella società quindi possono facilmente essere sfruttate per incanalare a piacimento l'interesse della comunità anche se in ambienti dove predomina la cultura criminale è ben noto che ciò si ottiene per mezzo di semplici bugie.

- Il criminale non ha rispetto per il concetto di privacy. Al contrario, il privilegio di violare la privacy altrui si basa su una struttura piramidale molto chiara.

- Infine, quando una persona si stanca delle prevaricazioni altrui e comincia a vendicarsi del più

debole invece di combattere il proprio nemico, è l'inizio dell'ascesa criminale.

APPENDICE 5.

IL SETTORE DEVIATO DELLO STATO ITALIANO

Gli italiani vivono nell'illusione che lo Stato funzioni ancora, anche se in Italia la corruzione della classe dirigente è un luogo comune martellante.

Aspettano che qualcuno faccia la differenza mentre si arrendono alla quotidianità opprimente che impedisce loro di ribellarsi ai soprusi dei potenti. I segnali di una situazione insostenibile compaiono sui giornali e i risultati si fanno sentire nel settore economico del paese. Eppure gli italiani non si rendono conto della gravità del problema. Gli italiani “si adeguano” perché “fanno tutti così” o perché “devono farsi gli affari propri”. La cultura criminale italiana impone di non adempiere ai propri doveri civici. Coloro che disobbediscono vengono puniti dalla massa.

La realtà devastante è questa: la lotta storica delle generazioni che ci hanno preceduto contro la cultura criminale è perduta. Si parla il gergo criminale che ha fatto scandalo nel secolo scorso. I migliori uomini della nazione sono morti per aver scritto sulla mafia e sul suo gergo. Oggi questo gergo è diventato una lingua parlata dai giovani

perché nessuno si è impegnato a raccontare la storia della mafia e dell'antimafia in Italia. A scuola e per strada impari la cultura criminale italiana come la tua cultura, non come contrastarla. La stessa cosa avviene in caserma nel contesto formativo formale. Tutto ciò che alla fine del secolo scorso veniva attribuito ai servizi segreti deviati dello stato italiano, e quindi a pochissimi elementi accusati del reato di eversione dell'ordine democratico, oggi viene insegnato nelle caserme ai soldati. Non si tratta di trame complesse pianificate nell'ombra ma del devastante dilagare a macchia d'olio della cultura criminale un tempo tipica del sud della nazione. L'abitudine all'abuso di potere e la perversione morale derivano da una concezione deviata del rispetto. Il rispetto per i cittadini onesti si guadagna con il senso del dovere e l'integrità morale. Mentre il rispetto criminale si guadagna con la prevaricazione a tutti i costi, senza alcun freno inibitore. La comune radice ideologica collega i corrotti alla criminalità di alto livello e al lavoro criminale. La conseguenza gravissima è che lo stato contagia la cultura criminale invece di dare il buon esempio. Le colpe diventano meriti e le virtù diventano colpe da punire. La cultura criminale italiana impone il

disprezzo delle regole di ogni tipo e ciò genera un sorprendente paradosso quando questa cultura criminale è dominante tra coloro che dovrebbero vigilare sul rispetto delle regole.

In Italia si è verificato un lento ma inesorabile colpo di stato senza che il mondo se ne accorgesse.

Invece gli italiani sono abituati a subire i soprusi dei malfattori mentre viene messa in scena la democrazia.

ISBN 979-12-210-5721-8

I encountered many difficulties in publishing this book. Finally I decided to share it for free. You are all encouraged to spread its contents everywhere.
I think I did something great with this book. It cost me pain and suffering.
It was borns like all the best things: I turned all my frustratrions into good. I hope you will learn to do the same.
My next book will be an anthology of articles on the same topic. Surely you will understand why it is very difficult for me to write a full book but it could happen again.

ISBN 979-12-210-5721-8